



مجلف سنوي لجامعة تونس بالجعفر والدراسات الإسلامية والערבية

في هذا العدد

- الوسطية وحاضر الأمة ومستقبلها
- التطرف، والمداهنة، وكيفية التصدي لها
- مفهوم الأمانة وللالاتها في ضوء القرآن الكريم
- تعلييل الأحكام في العيادات من إعلام الموقعين
- الفرائض الشافعى من نسخة كتاب منهاج الوصول إلى تحرير الفصول
- أصول الفضائل لدى ابن حزم الأندلسي
- المنهج "الوسطي التربوي" وأثره في تكوين شخصية الطالب الجامعي المعتمدة نفسياً ومجتمعياً

السنة الثانية عشرة العدد ٢٥ صفر ١٤٣٧ هـ / سبتمبر ٢٠١٥ م

A L - Z A H R Ä '

الزهرا

نصف سنوية محكمة تصدر عن كلية الدراسات الإسلامية والعربية
جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، تعنى بالبحوث والدراسات الإسلامية والعربية

A refereed academic twice yearly, published by Islamic and Arabic Studies Faculty,
the State Islamic University (UIN) Syarif Hidayatullah Jakarta,
and concerned with Islamic and Arabic research and studies

السنة الثانية عشرة، العدد 2، صفر 1437 هـ/ديسمبر 2015 م

رئيس التحرير

غلمان الوسط عمر حسن

هيئة التحرير

أحمددين أحمد طهار محمد شيرازي دمياطي

تحرير ومراجعة لغوية

إمام سوجوكو

المهنيون

فاتح الندى، محمد خير المستغرين

سكرتير التحرير

أيدا حميرة

جميع المقالات توجه باسم رئيس التحرير:

Fakultas Dirasat Islamiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah,
Jl. Ir. Juanda No. 95 Ciputat Jakarta 15412 Indonesia

العنوان الإلكتروني:

journal.alzahra.fdi@uinjkt.ac.id

عنوان المجلة على شبكة الإنترنت:

<http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/zahra>

المحتوا

١٧٦ **لديها الزهراء**
الوسطية وحاضر الأمة ومستقبلها
محمد عبد الشافي.....

135	١٧٦ لديها الزهراء الوسطية وحاضر الأمة ومستقبلها محمد عبد الشافي.....
139	١٨٣ البحوث والدراسات التطرف والمداهنة وكيفية التصدي لهما نجم عبد الرحمن خلف.....
151	١٩٣ مفهوم الأمانة دلالاتها في ضوء القرآن الكريم أحمددين أحمد طهار.....
169	٢٠٣ تعليل الأحكام في العبادات من إعلام الموقعين زهرة العين منصور.....
194	٢١٣ الفرائض الشافعية من نسخة كتاب منهاج الوصول إلى تحرير الفصول إإن سوريانيسجي.....
206	٢٢٣ أصول الفضائل لدى ابن حزم الأندلسى ويلي أوكتافيانو.....
221	٢٣٣ المنهج "الوطني التربوي" وأثره في تكوين شخصية الطالب الجامعي المعتدلة نفسياً ومجتمعاً عدنان مصطفى خطاطبة.....

الفراصن الشافعی من نسخة کتاب منهج الوصول إلى تحریر الفصول

إن سوريانيسي

Fakultas Sastra, Universitas Al-Azhar Indonesia, Jakarta

Abstract

The study on the book Minhaj wushul ila al-Tahrir al-Fushul is focused on the Islamic inheritance jurisprudence that includes jurisprudence, count and number. With this approach philological sciences, this manuscript can be confirmed as the work of Shaikh Zakaria al-Ansari Shafi'i, and from the study revealed wisdom tasyri of different parts (more or less) inheritance, rights related to inheritance, the causes of inheritance and expenditures taken from the estate.

Key Word: (Shafi'i), زكريا (the Islamic inheritance jurisprudence), الشافعي (Zakaria al-Ansari) الأنصاري.

تشكل المخطوطات جزءاً هاماً من التراث الذي أبدعه الحضارة العربية والإسلامية في حقول كثيرة المعرفة الإنسانية من تاريخ، وأدب، وفن، وفلك، وطب، وكيمياء وكذلك سائر العلوم الشرعية. وهذه المخطوطات بالعربية (قليلة باللغة الفارسية والتركية) ويتراوح عددها ما بين ثلاثة إلى خمسة ملايين مخطوطة، موزعة في مكتبات العالم المختلفة في أوروبا وأمريكا وبعض دول آسيا ولا سيما إندونيسيا.

ظلت هذه المخطوطات، مثلها مثل سائر أنواع تراثنا مهملة ومنسية، ولم يتحقق منها إلا النذر اليسير وبعض منها أعيد تحقيقه وطبعه عدة مرات إما لأهميته ولسهولة رواجها بين الناس، فالمasters قد بدؤوا بمحصلة كبيرة مما نشر من تلك المخطوطات.

واهتمت الجامعات العربية بتشجيع الباحثين لديها على تحقيق مخطوطات تتعلق باختصاصهم كجزء من أطروحاتهم العلمية فأجازت الحصول على الدرجات العلمية العليا كالماجستير أو الدكتوراه من خلال تحقيق المخطوطات ونشرها، وهذا لا يقل أهمية عن كتابة بحث إبداعي جديد.

ولا شك أن هذه الظاهرة النبيلة جديرة بالتنمية والتقدير لأن نشر المخطوطات إنما هو إحياء التراث وبالتالي هو التفادة واعية للماضي وفهمه، من أجل بناء مستقبل سليم⁽¹⁾. ومن المخطوطات الشرعية المهمة مخطوط في فقه المواريث من كتب عالمنا الجليل العلامة الفقيه الفرضي الشيخ زكريا الأنصاري الشافعي لأن تكون بمثابة علمياً.

لقد كان الجاهليون لا يورثون الأطفال ولا النساء بحججة أن الأطفال كالرأت لا تركب فرساً ولا تحمل كللا ولا تنكري عدداً ولا تدافع عن حمى العشيرة. ومن هنا يعلم الباحث المنصف أن الشريعة الإسلامية جاءت والعرب تظلم النساء، ولا تعطيهن من ميراث أزواجهن أو آباءهن شيئاً حتى حدث أن امرأة⁽²⁾

يقال : إن مات زوجها وترك لها ابنين فمنعها أحواهما من الإرث، فشككت أم كجة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فنزلت سورة النساء : ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾⁽³⁾. وبهذا جاء الدين الإسلامي بالعدالة، وهذه النظرية الإسلامية التمشية مع العطف والرحمة، لكل وارث بإعطائه حقه، تجمع بين العدالة الاجتماعية والتكافل الاجتماعي بين أفراد الأسرة الواحدة التي يربطها أسباب الإرث من قرابة بحسب أو بسبب.

وضعت الشريعة الإسلامية نظام التوريث على أحسن النظم المالية وأحكامها، وأعدتها، فقرر الدين الإسلامي ملكية الإنسان للمل، ذكرها كان أو أنثى، بالطرق الشرعية، كما قرر انتقال ما كان يملكه الشخص في حياته، إلى ورثته بعد وفاته من الرجال والنساء، بدون التفريق بين صغير وكبير، وقد بين الكتاب العزيز أحكام المواريث، وأحوال كل وارث بياناً شاملاً وافية، حيث لم يترك لأحد من البشر قسمة أو تحديد شيء من المواريث. فالقرآن الكريم هو العمدة في أحكامها ومقدادرها، وقد ثبت أيضاً منها بالسنة والإجماع⁽⁴⁾.

قال المؤلف - رحمه الله تعالى - في كتاب (نهاية المداية إلى تحرير الكفاية) : إن لكل علم مبادئ، وموضوع، ومسائل، وقد يدرج الموضوع في المبادي، والأمر فيه قريب، ومبادئه هي الأشياء التي تبني عليها مسائله، وهي إما تصويرات وإما تصديقات. فالتصويرات : هو ما يستعمل فيه كغایته. والتصديقات : مقدمات تؤلف منها قياسات العلم وهي إما بينةً بنفسها يجب قبولها، وتسمى قضاياً متعارفة، وهي المباديء على الإطلاق، لأنها ليست مسائل بالنسبة إلى علم آخر، أو في ذلك العلم لكن بشرط : أن لا يدور في البيان، وذلك بأن تبين بسائل غير متوقفة عليه، وهي مباديء بالقياس إلى العلم المبني عليها، ومسائل بالقياس إلى العلم الآخر، أو ذلك العلم أيضاً⁽⁵⁾

الحكمة الشرعية في اختلاف مقدار المواريث

كل ما كتبه العلماء في القديم والحديث، وكل ما ألفوه في علم المواريث فإنما هو بيان وتوضيح لما جاءت الشريعة الإسلامية التي جمعت فأواعت، وقسمت فعدلت، وأحكمت التشريع، وفصلت التوزيع، وأبانلت لكل ذي حق حقه، دون محاباة أو مداراة، فالله شرع الأحكام في كتابه المعجز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه، تنزيل من حكيم حميد، وجلت حكمة الله وتشريعه الكامل الحال، أن يدانيه بشر وصلق الله ﴿إِبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾⁽⁶⁾.

وقد شرع الله المواريث وبينها بكتابه وبلغها رسوله إلى أمته، كما فهمها سلف هذه الأمة فهما دقيقاً متشتمياً مع نظام الحكيم الخير الذي أعطى كل ذي حق حقه، فكما قرر ملكية الإنسان للمل قرار انتقاله لمستحقه بعد الموت إلى الورثة الذين هم أولى بهذا الحق، كما أن توزيع التركة بين الورثة لا حيف فيه ولا شطط، كما بين أيضاً الحقوق المتعلقة بالتركة وترتيبها، وشروط الإرث، وأسبابه، وموانعه، وحظ كل وارث من التركة، وبهذا تمت العدالة وأزيلت أسباب الظلم والفتنة.

قد تسألا البعض لماذا أعطيت المرأة نصف الرجل مع أنه أضعف منه وأحوج للمل؟ والجواب هو

أن الشريعة الإسلامية قد فرقت بينهما في الإرث لحكم كثيرة، ذكر بعض العلماء منها:
أولاً : أن المرأة مكفية المؤنة وال الحاجة، فنفقتها واجبة على ابنتها أو أبيهما، أو أخيها، أو زوجها أو غيرهم من الأقارب.

ثانياً: المرأة لا تكلف بالإنفاق على أحد، بخلاف الرجل فإنه مكلف بالإنفاق على الأهل والأقرباء، وغيرهم من تجب عليه نفقته.

ثالثاً: نفقات الرجل أكثر والتزاماته المالية أضخم، فحاجته إلى المال أكبر من حاجة المرأة.

رابعاً: الرجل يدفع مهراً للزوجة، ويكلف بفقة السكنى، وبالطعام، والملبس للزوجة والأولاد.

خامساً: أجور التعليم للأولاد، وتكاليف العلاج والدواء للزوجة والأبناء يدفعها الرجل دون المرأة.

إلى آخر ما هناك من المصارييف والنفقات التي هي على كامل الرجل، والتي يكلف بها بمقتضي الشريعة الإسلامية الغراء، وبأمر الحكيم العليم ﴿لِيُنْفِقَ دُونَ سَعَتِهِ وَمَنْ قُبَّرَ عَلَيْهِ رِزْقٌ فَلَيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ﴾⁽⁷⁾

ومع أن الإسلام أعطى الذكر ضعف الأنثى، فإنه مع ذلك غمر المرأة برحمته وفضله، وأعطاتها فوق ما كانت تتصور، فهي -والحالة هذه- مرفهة ومنعمه أكثر من الرجل، لأنها تشاركه في الإرث دون أن تتحمل شيئاً من التبعات، فهي تأخذ ولا تعطى، وتغنم ولا تغزم، وتدخل دون تدفع شيئاً من النفقات، أو تشارك الرجل في تكاليف العيش ومتطلبات الحياة.

ويجب على المسلم أن يعتقد أن الله تعالى هو الحكيم العليم الذي يزن الأمور بميزان العمل، وأنه هو الأعلم بما يصلح عباده ونحن لا نعلم، وحيث إن المصلحة في العبادات البدنية والمصلحة في العقوبات واحدة بالنسبة للرجال والنساء، وهم مشتركون فيها ولا فرق بينهم فيها، وخاصة الصنفين إليها سواء ولا حكمة في التفريق بينهما في ذلك. وإذا تفهمنا ذلك بعد هذه الإشارة نرى أن التفرقة في الميراث حكمتها ظاهرة جلية -والله المستعان -⁽⁸⁾.

وقد تواتت جهود العلماء على بيان هذا العلم وإبرازه، وبيان حكم ما استجد من مسائل، فصنفوا المصنفات الكثيرة التي مازال أكثرها في خزائن المخطوطات في مكتبات العالم. ومن هذه المصنفات : (كتاب منهج الوصول إلى تحرير الفصول) لشيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي -رحمه الله تعالى-، هو زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنوي المصري الشافعي، أبو يحيى: شيخ الإسلام. قاض مفسر، من حفاظ الحديث. ولد في سنينك (بشرقية مصر) وتعلم في القاهرة وكف بصره سنة 906 هـ نشأ فقيراً معدماً. ولد سنة 826 هـ فحفظ القرآن وعمله الأحكام وبعض مختصر التبريزى في الفقه ثم تحول إلى القاهرة في سنة 841 هـ فقطن الأزهر وأكمل حفظ المختصر المذكور وحفظ المنهج الفرعى وألفية التحوى والشاطبيتين وبعض المنهاج الأصلي وبعض ألفية الحديث وأتمه من بعد ثم جدى في الطلب وأخذ عن جماعة منهم : البلقينى، والقایاتى، والشرف السبکى، وابن حجر وغيرهم. وقرأ في جميع الفنون وأذن له شيوخه بالإفتاء. وهذا الكتاب عبارة عن شرح كبير لكتاب

الفصول المهمة في مواريث الأمة للإمام أحمد بن الهائم الغرضي الشافعي - رحمه الله تعالى -
ومن الجهد الشديد في هذا العمل وقفت على نسخة كتاب الفصول لابن الهائم - رحمه الله -، ولم
يدرك اسم الكتاب كاملاً في مقدمته كمعظم كثير من المؤلفين. وقد جاء على عنوانه : كتاب فصول الشيخ
شهاب الدين ابن الهائم في الفرائض والحساب. وجاء على النسخة الأخرى ((كتاب الفصول في علم
الفرائض لابن الهائم)). قال السحاوي : الفصول في الفرائض، وسمه الشيخ الإسلام زكريا الأنباري في
شرحه^٩ : الفصول المهمة في علم ميراث الأمة، وتبع هذه التسمية الزركلي، وسمه السبط الماردini في
مقدمة شرحه^{١٠} : الفصول المهمة في مواريث الأمة، وسمه الشوكاني : الفصول.
وما لا شك فيه أنه كتاب الفصول لابن الهائم - رحمه الله -، وذلك لأمور منها :

أنه كتب على صفحة عنوان النسخة المخطية، وأن من ترجموا لابن الهائم ذكروا أن هذا الكتاب من مؤلفاته ونسبوه إليه، ومنهم السحاوي، والداودي،^{١١} والشوكاني، وحلجي خليفة، والزركلي. ونقل كثير من الفرسين عن ابن الهائم، وذكروا أن هذا الكتاب من مؤلفاته، وذكر الشيخ زكريا الأنباري والعلامة السبط الماردini في مقدمة شرحهما أن هذا الكتاب لابن الهائم. وفيه شروح من هذا الكتاب، وهي على النحو الآتي:

أولاً : جاء الكتاب اسمه : غاية الوصول إلى علم الفصول لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري الشافعي، وهو الشرح الصغير على هذا الكتاب - الفصول المهمة لابن الهائم . لقد حققتُ أنا هذا الشرح لنيل درجة الماجستير في قسم تحقيق التراث بجامعة الدول العربية سنة 2010م

ثانياً : كتاب "الفصول المهمة في مواريث الأمة" للعلامة سبط المارديني . حققه الباحث أحمد بن سليمان العريبي ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض سنة 1419هـ

ثالثاً : كتاب "منهج الوصول إلى تحرير الفصول" لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري الشافعى. وهذا الشرح الكبير على هذا الكتاب - الفصول المهمة لابن الهائم - وهو كتابنا الحقن لنيل درجة الدكتورة في قسم تحقيق التراث بجامعة الدول العربية.

رابعاً : وقفت على معلومات من كتاب شرح الفصول لسبط المارديني تحقيق فضيلة الدكتور أحمد بن سليمان بن يوسف العربي : أن هناك كتاباً لشرح الفصول لابن الهائم لحمد بن محمد بن أبي بكر الكمال أبو الماء القدسي الشافعي المولود عام 822هـ بيت المقدس، ولم أقف على هذا الشرح وهل هو موجود أم لا؟

خامساً: ووافت على نسخة "كتاب شرح الأصول المهمة في مواريث الأمة" لأحمد بن عطاء الله بن أحمد الأزهري. هذا الكتاب عن المواريث وتصفحت كل الورق، لكن ظهر لي أن هذا الكتاب ليس من شروح الفصول المهمة لابن الهائم إلا أن الناشر يكتب في صفحة عنوانه "كتاب شرح الأصول المهمة".

وداعي، تأليف الكتاب : بأن قال الشيخ زكي الأنصاري في بداية هذا الكتاب "... فإن الفصول

المهمة في علم ميراث الأمة للإمام العلامة أبي العباس أحمد بن محمد المائم الشافعي -نور الله مضجعه وبرد مثواه، ومتزعه لما اعتنى بها، ذرو الجد والاجتهاد-، وكان فيها ما يحتاج إلى إظهار المراد، التمس مني بعض الأعزة من الأفضل أن أضع عليها تعليقا يصل به من لتحقيقها يداول ، فأجبته راجيا من الله تعالى أن يحصل به المقصود حلا، ودليلا، وجوابا، وبيانا صحيحاً ومردوداً مع ذكر فوائد يحتاج إليها الجد النببي، وقواعد يصير بها صاحب هذا الفن ماهراً فيه. والله أعلم أن يرشدنا إلى أفضل ما يعتمد، ويسددنا إلى أعدل ما يعتقد، وسيتّه منهجه الوصول إلى تحرير الفصول. ولنقدم قبل الشروع فيه ثلاثة فصول وفائدة ولطيفة على سبيل الإختصار..."

ثم وتتضارف الكتب الذي ترجمت للمؤلف على أن الشيخ زكريا الأنباري -رحمه الله- قد ألف شرحين من كتاب الفصول المهمة لابن المائم، ولم يذكر أحد من المترجمين له ما يبين خلاف ذلك. وقد زاد الأمر قوة عندما وقفت في نسخ المخطوطة المتدولة لدى في عملي التحقيق على أن الشيخ زكريا الأنباري -رحمه الله- هو مؤلف هذا الكتاب دون الآخر.

ومن الكتب التي أشارت إلى ذلك :

- كتاب تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : 400/11-10 ص.
- كتاب هدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي : 374/5 ص.
- كتاب الضوء الالامن للسخاوي : 236/3 ص.
- كتاب الكواكب المسائية للغزي : 202/1 ص.
- كتاب كشف الظنون ل حاجي خليفة : 1265/2 ص.
- كتاب إيضاح المكتون للبغدادي : 142/2 ص. (195)

ونظراً لم المؤلف المتن ابن هو أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي، أبو العباس، شهاب الدين، ابن المائم (753 - 815 هـ = 1352 - 1412 م)، من كبار العلماء بالرياضيات. مصرى المولد والنشأة. انتقل إلى القدس، واشتهر ومات فيها. وأهمأ لقب اشتهر به والله كما ذكر ذلك السبط الماردىنى فى مقدمة شرح الفصول. ولد -رحمه الله- بالقرافة سنة ثلات وخمسين وسبعين هجرية¹²، وقيل سنة ست وخمسين وسبعين هجرية¹³. واشتغل بالقاهرة، وبرع في الفقه والערבية، وتقدم في الفرائض والحساب ومتعلقاتهما على أهل عصره.

ذكرت مما سبق أن الكتاب هو : منهجه الوصول إلى تحرير الفصول، وقد وقفتُ على عدة نسخ مخطوطة وأذكر كلها بتوصيفها مما يلي :

- A. النسخ المحفوظة في مكتبة دار الكتب المصرية بالقاهرة، فيها خمس نسخ
- 1 النسخة المحفوظة برقم [43] فرائض، تقع في 143 ورقة، 13x17.5 سم بخط مختلف، أكل أرضة شديدة، بخط معتاد غير مقرؤ في بعض موادها
- 2 النسخة المحفوظة برقم [131] فرائض، تقع في 132 ورقة، 17x25.8 سم، 25 أسطر، بقلم معتاد، فرغ من نسخها 856 هـ على يد الفقير

- علي حسن البحوي، كاملة
النسخة المحفوظة برقم [135] فرائض ، تقع في 149 ورقة، 20x27 سم،
17 أسطر، بقع وبآخره ترميم سيء جدا، في بعض صفحاتها غير مقروءة
وهي ليست كاملة، فرغ من نسخها سنة 954هـ ————— 3-
- النسخة المحفوظة برقم [249] فرائض، تقع في 166 ورقة، 14x19.5 سم،
17 أسطر، وفرغ من نسخها على يد الفقير أحمد علائي الدين
الغزي ————— 4-
- النسخة المحفوظة برقم [250] فرائض، وتقع في 118 ورقة، 14x19.5 سم،
21 أسطر، وفرغ من نسخها سنة 1114هـ ————— على يد الفقير
صالح ابن الحاج علي صالح الوقاد ————— 5-
- ب. النسخة المحفوظة في المكتبة الأزهرية بالقاهرة :**
- نسخة في مجلد بقلم معتاد جيد ومقروء ، تقع في 148 ورقة ومسطرتها 19 سطرا-14x19 سم
برقم [108] 5771، وفرغ من نسخها في 15 جمادى الأولى سنة 904هـ على يد الفقير محمد بن عبد
الغني بن يوسف بن وحيش الشافعي.
- ج. النسخة المصورة في معهد المحظوظات بجامعة الدول العربية :**
- نسخة بقلم معتاد، كتبها أحمد بن داود بن شرف الدين. تقع في 105 ورقة، ومسطرتها 25 سطرا،
رقم الحفظ 428 فرائض. مكان الأصل : مكتبة جامعة الملك عبد العزيز المركزية بمدينة (بعثة السعودية).
- د. النسخ المتداولة في مركز جمعة الماجد بدبي، فيه ست نسخ :**
1. رقم الملاة : 257270، تاريخ النسخ 7 ذي الحجة 1080هـ ————— تقع في 276 ق.
 2. رقم الملاة : 298520، تاريخ النسخ 152 ق.
 3. رقم الملاة : 304147، تاريخ النسخ 1030هـ ————— واسم الناسخ عثمان بن علي بن أحمد،
تقع في 121ق.
4. رقم الملاة : 378243/336167، تاريخ النسخ 894هـ ————— واسم الناسخ محمد بن سعد
الدين، تقع في 115ق، وهي نسخة جامعة الملك عبد العزيز برقم 676
5. رقم الملاة : 378244، تاريخ النسخ 928هـ ————— تقع في 89ق، وهي نسخة برنستون برقم 4160
6. رقم الملاة : 668702، تاريخ النسخ ذو القعده 1134هـ ————— واسم الناسخ هلال بن علي
الهلالي الحمدلي، تقع في 146ق
- نسخة واحدة في أوقاف حلب رقم : 879، وفيها صورة في جامعة الملك سعود تحت رقم : 697ص ، وهي نسخة الأزهرية (انظر : في -ب-)
- و. نسخة واحدة في مركز الملك فيصل تحت رقم : 10278 (ما زال المركز في التصليح،

والتصوير من لديهم غير متاح)

بناء عن بيانات النسخ المتدولة التي كتبت في حياة المؤلف، منها : (1) النسخة الأزهرية وهي نسخة مخطوطة برقم [108] 5771 وفرغ من نسخها في 15 جلدي الأولى سنة 904هـ، كُتِّبَتْ وقبلتْ في حياة المؤلف ورمزتها بـ (أ)، وهي نسخة أوقاف حلب رقم : 879، أيضاً فيها صورة في جامعة الملك سعود تحت رقم : 697 ص. (2) ونسخة في جمعة الماجد رقم الماده : 378243/336167، تاريخ النسخ 894هـ — واسم الناشر محمد بن سعد الدين، تقع في 115ق، ورمزتها بـ (د) وهي نسخة مكتبة الملك عبد العزيز برقم 676. (3) والنسخة المحفوظة في دار الكتب برقم [131] فرائض، تقع في 132 ورقة، بقلم معتاد، فرغ من نسخها 856هـ على يد الفقير علي حسن البحوي ونسخ الباقية مكتوبة بعد وفاة مؤلفها، فلذلك اخترت نسخة دار الكتب برقم 131 لتكون النسخة الأم في عملي التحقيق مع أنها أقدم تاريجاً وكتبت على إملاء مؤلفها يشهد بإجازته، بخط معتاد جيد مقروء وكاملة ويقابل الباقية.

منهج الكتاب

تقدّم أن الكتاب الذي بين أيدينا شرح لفصول المهمة لابن الهائم، وهذا بلا شك سيجعل الشارح يسير على طريقة ابن الهائم من حيث تبويّب الكتاب وتفصيله. وشرحه المؤلف بأسلوب قوي وواضح . ومن منهجه - رحمة الله - :

بين الشيخ تعريف المصطلحات لغة وشرع، وبين محترزات التعريف وما يتعلّق به غالباً بالتمثيل. مثل في تعريف الأسباب، بأن قال : فالأسباب جمع سبب وهو لغة : ما يتوصّل به إلى غيره، وأصطلاحاً : ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته، عقلياً كان كالنظر للعلم، أو شرعاً كالصيغة للعق، أو عادياً كجزء الرقبة للقتل وكذلك في تعريف الشروط، والموانع، والعصبات وأنواعها، والمدلّي، والقرابة، والمحجب وأنواعه، وأنواع الإخوة، والكلالة، والرقيق، والولاء، والدور وأنواعه، وغيرها.

وذكر الشيخ زكريا الأنصاري أن : المصنف هو ابن الهائم، وشيخنا هو البلقيني، والإمام هو الإمام الحرمين الجوني، والشيخان هما الرافعي والنبواني، وأصحابنا وعندهما أي الشافعية، والقاضي هو أبو علي الحسين بن محمد بن أحد المروري، الفقيه الشافعى المعروف بالقاضي صاحب التعلقة في الفقه ، وأبوه حامد هو أبو طاهر الإسفرايني شيخ الشافعية بالعراق. واهتم بالسائل الفقهية والفرضية وغيرهما، ويدرك الخلاف فيها عند الشافعية والمذاهب الأخرى، وبين القول الراجح مع أدله من المنقول والمعقول غالباً مثل أن يقال : الحقوق المتعلقة بالتركة إما ثابت قبل الموت أو بملوته، أو ثابت بعده. فبدأ بقول النبووي الناقل من الأصحاب (أي الشافعية)، ثم أخذ وجه الاختلاف ما قاله الجمهور فيه.

واهتم بأقوال الصحابة والعلماء مع ذكر الاختلاف والاختلاف بينهم في المسائل الفقهية والفرضية، مثل في باب الحجب بالوصف : والحنفية يسمون الساقط به محروم، وبالشخص محجوباً ولا مشاحة الاصطلاح، وعلى ما قال الشافعية بالموانع. ثم اختلف العلماء في مطلق الموانع : عد ابن الهائم في شرح كفيته بأن الموانع الحقيقة أربعة، وهي : القتل، واختلاف الدين، والرق، والدور الحكمي، وما زاد عليها

فتسميتها مانعاً مجازاً ولا ينافي عده لها، وبعضهم عدها ثلاثة وهي : الكفر، والرق، والقتل. وبين المؤلف وجوه الاختلاف والاتفاق بينهما بذكر أقوال العلماء فيها. فمثل هذا الكلام يظهر في معظم مبحث هذا الكتاب.

وعلم أن هذا الكتاب شرح من الفصول المهمة لابن الهائم، كتب المتن بالخط المختلف بداية بلفظ (قوله) ونهاية بلفظ (إلى آخره) في معظم مادته، والشرح بالخط المعتاد وقد اضطررتُ للبحث والمقابلة عن خطوطه الفصول لابن الهائم حتى أستطيع الاستفادة ومتابعة الشرح للمنتن. وبدأ الشيخ زكريا الأنباري ببحثه باللقدنات، وقسم إلى ثلاثة فصول، والفائدة، واللطيفة. تكلم فيها بيان فضل علم الفرائض، وبيان نسخ ما كان في الجاهلية والإسلام، وكيف طريق تحصيل هذا العلم مما يحتاج إلى العلم بالأحكام وبالأنساب.

وعرض الشيخ طريق صحة الجواب بذكر الاختلاف والاتفاق من أقوال العلماء فيه، ثم قيده بذكر قول أصحابنا أو شيخينا أو عندنا الأصح. مثل : من موانع الإرث هو اختلاف الدين، فلا يرث المسلم الكافر ولا العكس لخبر الصحيحين : (لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم). وخالف معاذ بن جبل وقال : (يرث المسلم الكافر) كما ينكح منه، وخبر البخاري : (الإسلام يعلو ولا يعلى)، وحملوا الخبر السابق على الحربي. ثم قلنا : القياس غير صحيح لبناء الإرث على الموالاة، ولا موالاة بين المسلم والكافر. والنکاح نوع استخدام وقضاء أرب لكتن لما كانت وصلتنا بهم تشريفاً لهم اختص بن له أصل في الاحترام وهو أهل الكتاب. وأما الخبر، فأجيب عنه بأن الإسلام عال بكل حل وإن اتفق المسلم والكافر في بعض الأحكام كجواز : أكلنا ذبيحتهم وعকسه. وأيضاً دليلنا نص فهو مقدم على دليلكم الظاهر ثم لا فرق بين النسب والسبب. وقول المصنف (ابن الهائم) : فلا توارث بين المسلم والكافر بحال أي من كونه بنسب أو سبب، ومن كونه الكفر تهوداً أو تنمراً أو غير ذلك. وبين الشيخ مسائل الفقهية والفرضية بطريقة الأسئلة والأجوبة في معظم مجده، بأن قال في باب التصحيف والتأصيل : قال المصنف، فإن قلتَ : قد تقرر أن المتافقين لا يفني أصغرهما أكبرهما والمتداخلين يفنيه، وذلك يقتضي مبaitهمما. فكيف يصح قوله كل متداخلين متافقان؟ فإنه يقتضيه أن بينهما عمر ما مطلقاً لا مبaitة!. وأجاب : بأن المراد هنا مطلق التوافق وهو الاشتراك الأعم من التماثل، والتداخل، والتوافق، لا التوافق الذي هو قسم التداخل لأنه كما يشترط في المنقسم إلى أنواعه صدقة على كل منهما وجملة عليه حمل مواطء يشترط أيضاً في تلك الأنواع أن تكون كلها متباعدة كما تقرر في محله ولأنه يلزم منه أن يكون قسيم الشيء قسماً منه وهو ممتنع.

المقارنة بين الشرحين المختصر والمطول لشيخ زكريا الأنباري الشافعي

بين لنا الشيخ زكريا الأنباري دواعي تأليف كتابه في بدايتهما حتى نفهم من كلامه أنه ألف الشرح المختصر بعد أن ألف الشرح المطول حيث قال : ... "كثير من الطلبة استطاعوا هذا الشرح ورأوا فيه شيئاً من الغموض، فاختصرتُه من ذلك -أي من كتابه المطول- وسيطيه بغایة الوصول إلى علم

الفصول".

وقد اتبع المؤلف -رحمه الله- في شرحه المختصر طريقة المزج بين كلامه وكلام الماتن لفصول المهمة كاملاً بتميز المداد بأن كتبه المتن بالداد الأحمر والشرح بالداد الأسود. وهذه إحدى طرق الشرح المتبعة لدى العلماء، ويلجأ إليها غالباً في حالة ما إذا كان الشارح يحفظ المتن وتكون النسخ بأيدي الطلبة وهو يلي عليهم إملاءً، وليس كذلك في شرحه المطول مع أنه ميز المتن والشرح بلفظ (قوله) بالخط المختلف ولم يكمل متن الفصول إلا اختصاره في معظم كلامه.

بدأ الشيخ زكريا الأنباري في شرحه المطول بالخدمات وقسم إلى ثلاثة فصول، والفائدة واللطيفة. تكلم فيها بيان فضل علم الفرائض، وبيان نسخ ما كان في الجاهلية والإسلام، وكيف طريق تحصيل هذا العلم، ولم يذكر هذه المقدمات في شرحه المختصر.

كما أن المؤلف اختصر كلامه في شرحه المختصر من المصطلحات اللغوية والفقهية، والأصولية، والمسائل الفرضية، وأراء الصحابة -رضي الله عنهم- والعلماء فيها من المذاهب الأربع، وأبسطه في شرحه المطول حتى يكون هذا الشرح وافياً واضحاً من وجوه كثيرة بذكر الفوائد والمسائل الفرضية.

من الفوائد: ذكر الشيخ في شرحه المختصر أن الولاء من أسباب الإرث، وأنه يورث من جانب العتق فقط، ثم بين كلامه في شرحه المطول أنه قد يكون الإرث من الجانين: كما إذا عتق ذمي ثم التحق العتق بدار الحرب فاسترقه عتيقه وأعتقه، فإنه يثبت لكل منهما الولاء على الآخر لسيد المباشرة والعتيق بالسرaya، أو ملك شخص أمة فعنت عليه ثم الأم أبو ولدها وأعتقه فإنه يثبت للولد على أمه ولا المباشرة ولأمها عليه ولا السراي، ولم يخرج ذلك عمما قررناه (الشافعية)، لأن العتيق لم يرث من عتقه في نحو هذه الصور من حيث كونه عتيقاً بل من حيث كونه ذا ولاء، و[قطعاً] من أسماء الأفعال بمعنى انتهى، وكثيراً ما تصدر بـ [الفاء] كما كلام المصنف تزييناً للفظ -والله أعلم-

كتب المؤلف تبوب بدأة الفصول في شرحه المختصر ولم يجعلها في شرحه المطول، فهذا العمل الجيد قد يسهل القارئ في تصفح الكتب على ترتيب يوافق بين المتن والشرح فوضعيته وقلت إنه من وضع الحق.

أكمل المؤلف التعديلات الكثيرة في شرحه المطول عن الشروحات والموضوعات والمسائل الفرضية من مؤلفات ابن الهائم الأخرى مثل كتاب كفاية الحفاظ وشرح الياسينية، وشرح الكفاية، وشرح الأشنئية. فيكون هذا الكتاب شرحاً وافياً متاماً على فكرة ابن الهائم والشافعية.

فمن التعديلات: ذكر ابن الهائم أن أسباب الإرث أربعة، الثلاثة عامة والرابعة خاصة، فقال الشيخ زكريا في شرحه المطول: حتى المصنف (ابن الهائم) في غير هذا الكتاب الفصول عكس ذلك وهو أن الثلاثة خاصة والرابعة عامة، لأن الإرث به لا يختص به شخص دون آخر من المسلمين بخلاف كل من الثلاثة. فعرض الشيخ زكريا هذا الكلام في شرح كفاية الحفاظ لابن الهائم المسمى بـ (نهاية المدایة إلى تحریر الكفاية 150/1-151) أن المواقف: للأئمة (أي لكافة العلماء) ما هنا (أي أن سبب الإسلام عام: [راجع: نهاية المطلب لإمام الحرمين ص 556، وكفاية النبي لابن الرفعة 237/8، والوسط للغزالى

2/187 [أ].

المقارنة بين شرحي الفصول لشيخ زكريا الأنباري وشرح العلامة سبط المارديني ومن خلال معايشة المسيرة العلمية للشيخ زكريا الأنباري ولسبط المارديني وتأليفهما في علم الفرائض وخاصة في شرح الفصول المهمة، توصلت لبعض النتائج، منها: أن سبط المارديني كان من الشخصيات الموسوعية، حيث أثر عنه مؤلفات في عدد من العلوم بل كذلك الشيخ زكريا الأنباري.

أن سبط المارديني كان يجمع بين العلم والعمل، حيث كان يؤلف ويpty ويؤم الناس، حتى نال مكانة الصدارة في عصره، فكذلك الشيخ زكريا الأنباري له مكانة رفيعة في صدره أن سبط المارديني كان من مجتهدي الترجيح في علم الفرائض والوصايا، وأنه لم يكن مقلداً، فكان يخالف - أحياناً - مذهب الشافعى، ويرجح الإمام أحمد في بطلان الوصية إذا مات الموصى له قبل استحقاق الوصية، والشيخ زكريا الأنباري يقلد ما يرجحه من الشافعية ولو كان يعرض كثيراً من آراء العلماء غير الشافعية.

شرح العلامة سبط المارديني شرعاً موجزاً، ويدرك لفظ : منا (أي من معاشر الشافعية) بدلاً لفظ : عندنا أو أصحابنا في شرحي الفصول لشيخ زكريا تقدم أن الكتاب الذي بين أيدينا شرح لفصول ابن الهائم، وهذا بلا شك يسير الشارحان - الشيخ زكريا والعلامة سبط المارديني - على طريقة ابن الهائم من حيث تبوب الكتاب وتفصيله. ولد العلامة سبط المارديني والشيخ زكريا - رحمهما الله - في القاهرة سنة 926هـ ، إلا أن الاختلاف في سنة الوفاة، فذكر بعضهم أن العلامة سبط توفي سنة 902هـ وذكر آخرون سنة 912هـ ومنهم من أرخ سنة 907هـ فاتفق المؤرخون أن الشيخ زكريا توفي سنة 926هـ

بدأ سبط المارديني بمقديمة الكتاب التي تشتمل على البسملة، والصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم ذكر في مقدمته أن هذا الكتاب متخصص في علم الحساب والفرائض، وأن تأليف هذا الكتاب بسبب إرادته، لا بسبب طلب أي شخص آخر، لأن قال : "فهذا تعليق مختصر جعلته شرعاً على الفصول المهمة في موراث الأمة، تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن عماد الشهير والله بالهائم - طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه - أفتح به مقفلة، وأحل به مشكلة، وأتم به مثله راجياً من الله تعالى المعونة والتوفيق، وهو حسيبي ونعم الوكيل..". والنسخ الخطية متداولة وأقدمها سنة 880هـ

فألف الشيخ زكريا شرحاً المطول بسبب طلب الأعزاء من الأفضل، لأن قال في مقدمته : "فإن الفصول المهمة في علم ميراث الأمة للإمام العالم العلامة أبي العباس احمد بن محمد الهائم الشافعى - نور الله مضجعه وبرد مثواه ، ومتزعه لما اعتنى بها، ذوو الجد والاجتهاد - وكان فيها ما يحتاج إلى إظهار المراد التمس من بعض الأعزاء من الأفضل أن أضع عليها تعليقاً يصل به من لتحقيقها يداول، فأجبته راجياً

من الله تعالى أن يحصل به المقصود..". والنسخ الخطية متداولة وأقدمها سنة 856هـ وألف شرحه المختصر أيضاً بسبب شخص آخر، لأن قال : "فقد علتُ فيما مضى على الفصول المهمة في علم مواريث الأمة تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة أبي العباس أحمد شهاب الدين بن محمد بن علي بن عماد الشهير والله بالهائم -تغمده الله بغفرانه وأسكنه في روضة من جنانه- تعليقاً وسطاً، ثم بلغني أن بعض الطلبة استطالة في مواضع واستصعبه لعدم استيفاء ذكر المتن فيه، فرأيتُ أن أختصره ..". والنسخ الخطية متداولة وأقدمها سنة 898هـ

ولذلك، كتب العالمة سبط المدارديني كتابه بعد أن كتب الشيخ زكريا الأنصاري شرحه المطول في ستة وثلاثين سنة تقريباً، وبعد ثمانية عشر سنة كتب الشيخ زكريا شرحه المختصر **والنتائج التي توصلت إليها من خلال دراسة المسائل ما يأتي :**

إن حقوق المتعلقة بالتركة خمسة : الحق المتعلق بغير التركة، ومؤن التجهيز، والدين المطلق والوصية، والإرث. وأسباب الإرث أربعة، وهي : النكاح، والولاء، والرحم (القرابة)، والإسلام (جهة الإسلام). الثلاثة الأولى منها عامة والرابعة خاصة وقد سبق بيان المؤلف ص 96. ثم بين المصنف (ابن الهائم) في غير هذا الكتاب (الفصول) عكس ذلك وهو أن الثلاثة الأولى خاصة والرابعة عامة. (راجع : نهاية الهدایة إلى تحریر الكفاية في الفرائض لشیخ زکریا الأنصاری 150/1-152)، وهذا الكتاب عبارة عن شرح منظومة : كفاية الحفاظ للإمام أحمد بن الهائم

وإن تكفين الميت يجب من ماله، فإن لم يكن له مال، فعلى من تحب عليه نفقته، فإن لم يكن، فمن بيت المال، فإن لم يكن، فعلى جميع المسلمين على سبيل الكفاية. أما الزوجة فيكون تجهيزها على زوجها. وإن الدين لا يمنع انتقال الملك إلى الورثة. وإن الوصية للأجنبى بالزائد عن الثلث لا تجوز إلا بإجازة الورثة. وإن الرد على أصحاب الفروض أو إلى ذوى الأرحام : أولى من بيت المال عند فساده. وإن الفاضل عن أصحاب الفروض يُرد على جميع الورثة ماعدا الزوجين. وإن الإخوة لأم يختصون بالثلث، ولا يشاركون في الإخوة الأشقاء.

إن قاتل العمد لا يرث من مقتوله شيئاً. وإن الكافر لا يرث من المسلم، وكذلك المسلم لا يرث الكافر، وأن الكفر كله دين واحد. وإن المرتد لا يرث أحداً. وإن اختلاف الدار لا يمنع التوارث بين الكفار، لأن الكفر كله ملة واحدة. وإن المعاهد وذا الأمان يتوارثان لعصمتهم بالعهد والأمان. وإن العبد المبعض يرث ويورث بقدر ما فيه من الحرية والرق.

وإن الجد أب، وعليه فلا يقادم الإخوة بل يسقطهم. وإنه لا ضبط لأقصى عدد الحمل. وإنه لا يحكم بموت المفقود إلا إذا وجدت بينة أو غلب على الظن موته. وإن الخنزى يرث من حيث يبول، فإن بال من حيث يبول الرجل ورث ميراث الرجل، وإن بال من حيث تبول النساء ورث ميراث النساء. والله أعلم. وإن توريث ذوى الأرحام بمذهب أهل التنزيل أولى من توريثهم بسائر المذاهب.

المواهِدُون

1. تحقيق المخطوطات بين النظرية والتطبيق، تأليف ودراسة وتحقيق الدكتور فهمي سعد والدكتور طلال مجذوب ص 4-5، مطبعة عالم الكتب -بيروت لبنان
2. حدثنا مُسْلِمٌ، حدثنا يَشْرُبَنْ بْنُ الْمُفْضَلَ، حدثنا عبد الله بن محمد ابن عَقِيلٍ عن جابر بن عبد الله، قال: خرجنا مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حتى جئنا امرأةً من الأنصار في الأسواف، فجاءت المرأةُ بابتين فقالت: يا رسول الله، هاتان بنتا ثابت بن قيس قُتلَتْ مَعَكَ يَوْمَ أُحْدٍ، وَقَدْ اسْتَفَأْتُ عَمَّهُمَا مَالَهُمَا وَمِيرَأَهُمَا كُلُّهُ، فَلَمْ يَدْعُ لَهُمَا مَالًا إِلَّا أَخْلَهُ، فَمَا تَرَى يَا رَسُولَ اللهِ؟ فَوَاللهِ لَا تُنْكِحَنَ أَبْدًا إِلَّا وَلَهُمَا مَلٌ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ - صلى الله عليه وسلم -: "يَقْضِيَ اللَّهُ فِي ذَلِكَ" قَالَ: وَنَزَّلَتْ سُورَةُ النِّسَاءِ {يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أُولَئِكُمْ} [النساء: 11] فَقَالَ رَسُولُ اللهِ - صلى الله عليه وسلم -: "ادْعُوْا لِيَ الْمَرْأَةَ وَصَاحِبَهَا" فَقَالَ لِعَمَّهُمَا: "أَعْطِهِمَا الثَّلَاثَيْنَ، وَأَعْطِهِمَا الشَّمْنَ، وَمَا بَقِيَ فَلَكَ" (رواہ أبو داود في سننه، كتاب الفرائض باب ما جاء في الصلب، 519/4 برقم : 2891)
3. سورة النساء : 7
4. المواريث في الشريعة الإسلامية في ضوء الكتاب والسنّة، للشيخ محمد علي الصابوني، ص 33
5. نهاية الهدایة إلى تحرير الكفاية، للشيخ الإسلام زكريا الأنصارى /103/1
6. سورة النساء : 11
7. سورة الطلاق : 7
8. المواريث في الشريعة الإسلامية في ضوء الكتاب والسنّة، بقلم : الشيخ محمد علي الصابوني، ص 18-
9. المكتبة العصرية- بيروت -
10. مقدمة شرح الفصول المهمة، ص : 1
11. طبقات المفسرين 1/83
12. شذرات الذهب لابن العماد 9/163
13. الضوء الالمعنوي للسعدي 2/157، وال الدر الطالع للشوكياني 1/117

AL-ZAHRÄ'

JOURNAL FOR ISLAMIC AND ARABIC STUDIES

In This Issue

- Moderation, Present and Future of the Ummah
- Extremism, and Flattery, and How to Face Them
- The Concept of the Trust (*al-Amānah*) and Its Implications in the Light of the Holy Quran
- Verification of Considered Cause (*Ta'līl al-Ahkām*) in Worships from *I'lām al-Muwaqī'īn*
- Shafei Inheritance Distribution from Book Manuscript *Manhaj al-Wuṣūl ilā Tahrīr al-Fuṣūl*
- The Virtues Basics According Ibn Ḥazm al-Andalusī
- Moderate Educational Curriculum and Its Impact on Forming University Student Personality Moderate Psychologically and Socially