

الدراسات الإسلامية

مهدف سنوية محكمة تفتني بالمحور والدراسات الإسلامية والتربية

في هذا العدد

- الوسطية وموقف الإسلام من الإرهاب والغلو
- جدلية الوقوف على آواخر الآيات القرآنية
- الاطلاع على أحاديث البيان الملمع عن أنفاظ الملمع
- تطوير قيم الشريعة الإسلامية في استجابة ديناميات المجتمع والتقدم التكنولوجي
- بلاغة أسلوب الإيجاز في حديث القرآن عن القرآن؛ قراءة في بعض الآيات المكية
- اندرس الفونولوجي العربي بين القديم والحديث
- ولاية المرأة عند الصنعاني في سبيل السلام

ISSN 1412-226x

A L - Z A H R Ä '

الزَّهْرَاءُ

نصف سنوية محكمة تصدر عن كلية الدراسات الإسلامية والعربية
بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، تعنى بالبحوث والدراسات الإسلامية والعربية

A refereed academic twice yearly, published by Faculty of Islamic and Arabic Studies,
Syarif Hidayatullah State Islamic University (UIN) Jakarta,
and concerned with Islamic and Arabic research and studies

Volume 15, No 1, 1440 H/2018 M السنة الخامسة عشرة، العدد 1، 1440هـ/2018م

سكرتير التحرير وسكيتو ويووو	المشرف العام حمكا حسن	رئيس التحرير غلمان الوسط
--------------------------------	--------------------------	-----------------------------

هيئة التحرير

محمد شيرازي دمياطي	أحمد قشيري سهيل
يولي ياسين	أحمدي عثمان

تحرير ومراجعة لغوية

محمد حنيف الدين	فاتح الندى
-----------------	------------

جميع المراسلات توجه باسم رئيس التحرير:

Fakultas Dirasat Islamiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif
Hidayatullah, Jl. Ir. Juanda No. 95 Ciputat Jakarta 15412 Indonesia

البريد الإلكتروني:

journal.alzahra.fdi@uinjkt.ac.id

عنوان المجلة على شبكة الإنترنت:

<http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/zahra>

المحتوى

حديثاً الزهراء

الوسطية وموقف الإسلام من الإرهاب والغلو

5 حزيمة توحيد ينجو

البحوث والدراسات

جدلية الوقوف على أواخر الآيات القرآنية

12 محمدرية

الاطلاع على أحاديث ((البيان الملمع عن ألفاظ الملمع)) للشيخ محمد أحمد سهل

بن محفوظ الحاجيني

22 أولي النهى

تطوير قيم الشريعة الإسلامية في استجابة ديناميات المجتمع والتقدم التكنولوجي

40 عبد الوهاب عبد المهيمن

بلاغة أسلوب الإيجاز في حديث القرآن عن القرآن؛ قراءة في بعض الآيات المكية

58 أحمدلي عثمان ويوغي صفي الله

الدرس الفونولوجي العربي بين القديم والحديث

76 سيف الأنوار

ولاية المرأة عند الصنعاني في سبل السلام

91 فاتح الندى وألفة فوزية

الإطلاع على أحاديث «البياه الملمع من ألفاظ الملمع» للشيخ محمد أحمد سهل بن محفوظ الحاجيني

أولى النهي

معهد دار السنة الدولي لعلوم الحديث بجاكرتا
olient_noha@yahoo.com

Abstract

The book of *al-Bayân al-Mulamma' 'an Alfâz al-Lam'* written by Sahal Mahfudz, one of the Nusantara's Islamic Scholars, is an extension of of the Imam Syairozi's book, *al-Lam' fi Uṣûl al-Fiqh*. In Sahal's book, there is a number of hadith without mentioning conductors of *takhrij* (hadith extraction and authentication in the collections). On this basis the thakrij activities according to the author are important.

This study uses the method of the Salaf scholars in carrying out *takhrij* hadith in this book, including, such as Ibn Kathir in the *Tuḥfah al-Tâlib bi Ma'rifaḥ Aḥâdîts Mukhtaṣar Ibn al-Hâjib*, and Ibn Hajar at the *Muwâfaqah al-Khabar fi Takhrij Aḥâdîts al-Mukhtaṣar*, and Abdullah Ibn Muhammad Al-Ghamari at *Takhrij Aḥâdîts al-Lam'*. After being traced from the original source, then the hadith is weighed according to the legal provisions of the salaf scholars. If a contradiction is found, *tarjih* will be applied.

The findings show that 93% were found to be authentic (*shahih*), 6% were unreliable (*dla'if*), and 1% were not weighted because the researcher did not find them. As for the hadiths that are unreliable, they have authentic *ahadith al-bab* strengthening them in terms of meaning.

Key Word: أصول الفقه (Sahal Mahfudz), *الحدِيث* (Hadith), *الفقه* (Jurisprudence), *أصول الفقه* (Principles of jurisprudence)

مقدمة

إن الحديث¹ لا بد أن يكون فقيهاً، كما أن الفقيه لا بد أن يكون محدثاً.³ فالفقه والحديث شيان متكاملان يحتاج بعضه بعضاً. وقد قال سفيان الثوري وابن عيينة وعبد الله بن سنان: لو كان أحداً قاضياً لضربنا بالجرید فقيهاً لا يتعلم الحديث ومحدثاً لا يتعلم الفقه.⁴ فالشافعي، مثلاً، مهما كان فقيهاً فهو مشهور بأنه محدث⁵. وكذلك البخاري، حيث اشتهرت إمامته في الحديث ومع ذلك هو فقيه⁶.

هكذا شأن المحدث والفقيه، فلا يُعتبر أحد فقيهاً حتى يكون محدثاً، وكذلك عكسه. ومن الفقهاء بإندونيسيا محمد أحمد سهل بن محفوظ بن عبد السلام الحاجيني المشهور بكياهي سهل محفوظ المتوفى

1435هـ/2014م. هو رجل فقيه أصولي اشتهر بعلمه المتبحرة وله مؤلفات كثيرة في مختلف الفنون. وله إسهامات كثيرة بمجال ترقية المجتمع حتى تشتهر فكرته المسماة بـ"فقه الاجتماعي".
تعتبر مؤلفات سهل محفوظ كثيرة بالنسبة إلى معاصريه، بل معظمها باللغة العربية. وهو نقل كثيرا من الأحاديث في كتبه مع ذكر مخرجها تارة ولم يذكرهم تارة أخرى. وأراد الباحث تخريج هذه الأحاديث قاصدا لمعرفة اتجاهه في استدلال الحديث. وفي هذا، اختار الباحث كتابه البيان الملمع عن ألفاظ اللمع. وقبل الشروع إلى ذلك، يعرف الباحث، أولا، شخصية سهل محفوظ مع إلمامه في الحديث وعلمه، حتى نعرف مكانته في الحديث. ويعرف أيضا ترجمة كتابه المخرج، ثم يقوم بتخريج أحاديثه ويظهر نتائجه. وبالله التوفيق.

مناقب سهل محفوظ الحاجيني وإلمامه في الحديث

هو محمد أحمد سهل بن محفوظ بن عبد السلام بن عبد الله المشهور بكياهي سهل محفوظ. ولد في حاجين (Kajen) قرية صغيرة بباطي (Pati) من جاوا الوسطى في 16 فبراير 1933م. وأمه بديعة وانتهى نسبه إلى الشيخ أحمد متمكن أحد أولياء الله المشهور في تلك القرية.⁷
عاش ونشأ سهل محفوظ في أسرة وبيئة علميتين، حيث كان والده وأعمامه وأجداده من أهل العلم، واشتهرت حاجين كأحد مراكز العلم الديني حتى الآن، فيها عدة معاهد إسلامية ومدارس قصد إليها الطلبة والطالبات من عدة مدن وقرى في جاوا الوسطى. ومن تلك المدارس مطالع الفلاح التي أسسها جده الشيخ الحامل عبد السلام بن عبد الله سنة 1912م، وهي أشهر المدارس في تلك القرية وأكبرها وأقدمها.⁸
أقبل سهل محفوظ على العلم منذ نعومة أظفاره، قد ختم القرآن قراءة على يد والده نفسه -كان من حملة القرآن- وهو قبل سبع من عمره. وحينما توفي والده شهيدا خلال استعمار هولندا سنة 1944م⁹، قام بتربيته عمه الشيخ الحامل عبد الله سلام المتوفى سنة 2001م¹⁰. وبعد أن زوّد نفسه بالعلوم الدينية الأساسية دخل في المدرسة الإسلامية مطالع الفلاح في المرحلة الابتدائية سنة 1943م، ثم التحق بالمرحلة الثانوية وتخرج منها ناجحا سنة 1953م. تعلم فيها العلوم الدينية من أساتذتها، معظمهم علماء حاجين وقتئذ.¹¹

ثم رحل سهل محفوظ إلى كديري (Kediri) بجوا الشرقية ليدرس في معهد الشيخ خازن والشيخ حياة المكي. ثم انتقل إلى سارانج (Sarang) من ولاية رمانج (Rembang) وتلمذ على الشيخ زبير بن دحلان والد الشيخ ميمون زبير مربى المعهد الإسلامي الأنوار المشهور. عين أثناء دراسته فيها مدرسا، فألف طريقة الحصول على غاية الوصول والبيان الملمع عن ألفاظ اللمع كمادة تدريسية لكتابي غاية الوصول

واللمع. وفي أثناء دراسته بسارانج، أدى الحج وتلمذ على المسند¹² محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني المكي¹³ الذي أجازته كتباً كثيرة في أنواع الفنون، وهو عمدته في رواية العلوم.¹⁴

ومن الجدير بالذكر هنا أن سهل محفوظ لم يتعلم العلوم الدينية فقط بل يهتم أيضاً اهتماماً كبيراً بالعلوم العصرية، فقد درس اللغة الإنجليزية وأسس الإدارة والسياسة وعلم النفس والاجتماع تحت إرشاد الأستاذ أمين فوزان الحاجيني. ومن هواياته النادرة بالنسبة إلى أقرانه حينئذ قراءة مجلات وجرائد وكتب علمية.¹⁵

نكح سهل محفوظ زوجته نفيسة بنت مشرفة بنت الشيخ العلامة بشري شنسوري الجومباخي في 17 أغسطس 1966م.¹⁶ وأقام بحاجين مرقايصا باطي جاوا الوسطى حتى نهاية عمره في 14 يناير 2014م، وعمره واحد وثمانين سنة. وعنده ولد وحيد اسمه عبد الغفار رازين.

تولى سهل محفوظ منازل ومناصب مهمة في جمعيات ومؤسسات، وهو الرئيس العام لنهضة العلماء (1999-2014م) والرئيس العام لمجلس العلماء الإندونيسي (2000-2014م) ومدير الجامعة الإسلامية النهضية مجفارا (Institut Agama Islam Nahdlatul Ulama/INISNU, Jepara) ومدير المدرسة الإسلامية مطالع الفلاح وخادم المعهد الإسلامي مسلك الهدى بحاجين، وهو أيضاً من أعضاء الهيئة الاستشارية في شؤون التربية الوطنية (Badan Pertimbangan Pendidikan Nasional) وغيرها من المناصب المهمة الوطنية.¹⁷

وفي خلال الأشغال اليومية، قام سهل محفوظ الخدمة للأمة بالتدريس وتحليل مسائل المجتمع. وهو يبذل جهده في إنتاج الفكرة الجديدة النافعة للأمة بطريق علم الفقه. وله فكرة مشهورة بـ"فقه الاجتماعي" الذي بني على خمسة مناهج؛ هذه الخمسة تتكون من؛ نظر الفقه من جهة المفهوم، وتقديم الفكر المنهجي على الفكر القولي، والتفريق بين الأصول والفروع، وجعل الفقه سلوكاً اجتماعياً، والتفكير الفلسفي.¹⁸

وعلى ذلك، قررت جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية شهادة الدكتوراه الفخرية (Doktor Honoris Causa) عليه لاهتمامه وإسهاماته في مجال ترقية المجتمع والمعاهد.¹⁹

ومن النادر للطلبة في زمانه أنه أُلّف بعض كتبه حينما يكون طالباً في معهد سارانج. ومن مؤلفاته:²⁰

طريقة الحصول على غاية الوصول في أصول الفقه، البيان الملمع عن ألفاظ اللمع في أصول الفقه، فيض الحجا على نيل الرجا منظومة سفينة النجا في الفقه، والفرائد العجيبة في بيان الإعراب الغربية في النحو، الفوائد النجبية شرح الفرائد العجيبة في النحو، لمعة الهمة إلى المسلسلات المهمة في الحديث، الثمرات الحاجينية في اصطلاحات الفقهاء الشافعية، انتفاخ الودجين في اختلاف علماء حاجين حول البيع بالزجاجين، الترجمة المنبلجة عن القصيدة المنفرجة (باللغة الجاوية)، إزالة المتهم شرح إيضاح المبهم (لم يطبع)، المرتق

شرح سلم المنورق (لم يطبع)، أنوار البصائر شرح الأشباه والنظائر (لم يطبع)، موسوعة الإجماع ترجمها مع أحمد مصطفى بشري من العربية إلى الإندونيسية.

وله مقالات ورسائل عددها يبلغ مئات وألفاها في الندوات والجرائد والمجلات²¹، وقد جمع معظمها في أربعة كتب: في ظلال فقه الإجتماعي (Nuansa Fikh Sosial)، الحوار مع كياهي سهل (Dialog dengan Kiai Sahal Pesantren)، الحوار عن مسائل الأمة (Dialog Problematika Umat)، المعهد الإسلامي في بحث حقائقه (Pesantren Mencari Makna)، الاتجاه الجديد في فقه بسانترين (Wajah Baru Fikh Pesantren).

إذا نظرنا إلى هذه المؤلفات المتنوعة فنونها من الفقه والنحو والحديث وغيرها رأى الباحث أن سهل محفوظ رجل علامة متفنن، حتى في علم الحديث. وفي هنا، أراد الباحث أن يطالع إمامه في الحديث وعلومه خلال المعلومات القليلة. وذلك يأتي على الأقل من ثلاثة وجوه.

أولاً، كان سهل محفوظ تتلمذ على الشيخ ياسين بن محمد عيسى الفاداني، قد تقدم ذكره. ومعلوم أن الشيخ ياسين رجل عليم محدث اعترفه الناس عن ذلك. وكان له عناية مبكرة في تحصيل علم رواية الحديث وسماعه من علماء الحرمين، وقرأ عليهم كثيراً من الكتب الحديثية. وآثاره العلمية كثيرة تزيد عن الستين ما بين مطبوع ومخطوط، ومؤلفاته في علم الإسناد والرواية وعلم الحديث كثيرة أيضاً حتى يلقب بالمسند²².

وكان سهل محفوظ حصل من الشيخ ياسين علوماً كثيرة وسمع منه روايات عديدة. قالت تطيع نور الجنة: تعلم سهل محفوظ علوماً كثيرة على الشيخ ياسين بن عيسى الفاداني وحصل منه عدة أسانيد الأحاديث، غير أن المعلومات عن ذلك قليلة. ومن كتب الأسانيد الحديثية التي أجازها الشيخ ياسين إليه، ورقات في مجموعة المسلسلات والأوائل والأسانيد العالية، والعقد الفريد من جواهر الأسانيد، والمسلك الجلي في أسانيد محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي المكي، واتحاف المستفيد بغير الأسانيد، والإجازة العلمية العامة في أسانيدها. هذه الكتب الخمسة ألفها الشيخ ياسين إلا الأخير الذي ألفه السيد محمد بن علوي المالكي²³.

من هذا البيان، نعرف أن سهل محفوظ ممن اهتم بعلم السند والرواية بينما ندر من يهتمه في هذا العصر. وهذه الكتب الخمسة أجازها سهل محفوظ إلى ابنه عبد الغفار رازين، ولعله حصل الرواية من الشيخ ياسين أكثر منها. والله أعلم.

ثانياً، من مؤلفات سهل محفوظ لمعة الهمة إلى المسلسلات المهمة. وهو يعتبر كتاباً وحيداً ألفه في فن الحديث، بينما ذكر كثيراً من الأحاديث في عدة كتبه. فيه تسعة الأحاديث المسلسلات²⁴ ذو أسانيد كاملة منه

إلى النبي ﷺ، أجازته الشيخ ياسين عن شيوخه الأئمة الأعلام الذين يبلغ عددهم الخمسمائة نفس ما بين مكيين ومدنيين وشاميين ويمينيين ومشاركة ومغاربة²⁵.

أجاز سهل محفوظ هذا الكتاب إلى جميع الطلبة خرجي مطالع الفلاح. وعادة، في مناسبة هذه الإجازة، يبين قليلا من علوم الحديث إليهم، مثل تعريف بعض أسماء الحديث وأمثلتها وفوائدها، خاصة الأشياء التي تتعلق بالحديث المسلسل. وبعد أن ألقى التقديم حول علم الحديث مختصرا فهو يجيز أحاديثه إلى جميع الطلبة بطريقة آداب التحديث²⁶.

ومن اهتمامات سهل محفوظ لعلم الحديث أنه قرر هذا العلم كإحدى المواد التدريسية في مطالع الفلاح. درس فيها كتاب بلوغ المرام وكتاب منحة المغيث في مصطلح الحديث. وكذلك كتاب الورقات وغاية الوصول الذين فيهما بحوث عن الحديث دراية، وغيرها.

ثالثا، عرفنا جميعا أن سهل محفوظ رجل فقيه أصولي، ومؤلفاته تدل على ذلك. وكانت فكرة "فقه الاجتماعي" نتيجة من تبحره في علم الفقه وأصوله. فقد ألف سهل محفوظ كتابي طريقة الحصول على غاية الوصول والبيان الملمع عن ألفاظ الملمع في أصول الفقه. وكان فيهما باب عن الحديث، ويمكننا أن نرى إمام سهل محفوظ نحو علوم الحديث فيهما.

نعرف من هذه الوجوه الثلاثة أن سهل محفوظ رجل عالم في الحديث دراية ورواية. له عدة روايات الأحاديث وأسانيدها حصلها من الشيخ ياسين بن عيسى الفاداني. وهو أيضا قام بالتحديث حيث يروي بعض أحاديثه إلى تلاميذه. وله أيضا علوم عميقة في دراية الحديث كما بينها في بعض مؤلفاته.

لمحة عامة عن كتاب البيان الملمع عن ألفاظ الملمع

سمى سهل محفوظ كتابه -الذي قام الباحث بتخرجه- بـ "البيان الملمع عن ألفاظ الملمع". ولا خلاف في هذا الإسم حيث كان يكتب في مقدمة الكتاب. ألف هذا الكتاب حينما يكون طالبا في المعهد الإسلامي بسارانج²⁷. وهو يعتبر كتابا رابعا ألفه خلال دراسته في المعهد. وقبل ذلك، قد ألف طريقة الحصول على غاية الوصول، والثمرات الحلاجينية، والفوائد النجبية في بيان إعراب الكلمات الغريبة²⁸.

والذي دفع سهل محفوظ تأليف البيان الملمع عن ألفاظ الملمع سؤال بعض الإخوان الطلبة في المعهد بسارانج. ومعلوم أنه أصبح مدرّسا منذ دراسته في المعهد. فهو ذو علوم كثيرة في الدين، فأراه الطلبة أن يقوم بقراءة كتاب الملمع في أصول الفقه لهم. وكان منهم من يلح على ذلك لشدة حرصهم عليه، فجعل مطالعا تعاليق شيخه محمد ياسين بن عيسى الفاداني وغيرها من الشروح والحواشي في أصول الفقه، فاقتطف واقتبس منها لمعا مفيدة جعلها تعليقات تعين الطلبة على حل بعض ألفاظ الملمع²⁹.

لم يزل كتاب البيان الملمع عن ألفاظ الملمع على شكل مخطوط حتى بعد أن قام بطبعته المعهد الإسلامي مسلك الهدى في سنة 2005م. ثم قرأه سهل محفوظ للطلبة في الدراسة الرمضانية سنة بعده³⁰. وفي السنة 2011م، قامت بطبعته مكتبة ومطبعة مبدي سجهتري. وعلى هذه الطبعة الثانية، اعتمد الباحث في تخريج أحاديثه.

طبع كتاب البيان الملمع عن ألفاظ الملمع على صورة كتب الشروح عادة. وهو بإتيان ألفاظ الملمع وعقبها تعليقات سهل محفوظ تحتها. في أوائل الكتاب، ذكرت ترجمة سهل محفوظ التي كتبها نظام الدين زيني، وبليها سند كتاب الملمع من سهل محفوظ إلى الشيرازي مؤلف الملمع. وفي ورقات بعده، ذكر مضمون الكتاب من مقدمة المؤلف ثم ألفاظ الملمع مع تعليقاته. وفي الأخير اختتم مؤلفه بفهرس الكتاب. وعلى الجملة، حجم هذا الكتاب على طباعة مبدي سجهتري يبلغ 233 صفحة.

كان سهل محفوظ نقل الأدلة الثقيلة من القرآن والحديث في عدة ورقات كتابه. وحينما نقل الآيات، لم يذكر اسم السورة ورقم الآية، مثل ما قاله ((قوله ما يدل الخ) أى كأن يكون معلقاً بشرط نحو قوله تعالى " وإن كنتم جنبا فاطهروا³¹ ").³² وكذلك، هو لم يذكر السند حينما نقل الحديث، مثل ما قاله ((قوله فلا يجوز) أى تخصيص هذا المفهوم بأن يجوز حبسهما لدين عليهما لولدهما بحديث " لي الواجد يحل عرضه وعقوبته ").³³ وإلى ذلك، كان تخريج الأحاديث المذكورة في كتابه مهماً جداً.

ذكر سهل محفوظ 94 حديثاً في هذا الكتاب وبعضها مكرر، أو 71 حديثاً بدون تكرار. وذلك العدد حسبه الباحث بناء على بعض القرائن التي تشير إلى أنه حديث، مثل قوله "حديث كذا" أو خبر كذا" أو "رواية كذا" أو "قال رسول الله ﷺ".

ساق هذا الكتاب عدة الأحاديث بدون أسانيد الكاملة، بل بعضها لم يذكر السند قط. أحياناً، ذكر الكتاب أحاديثه بعبارة "حديث" أو "قوله ﷺ" ثم يليها متن الحديث، وهذا هو الأكثر. وأحياناً، ذكر راوي الحديث من طبقة الصحابة فحسب، وكثر ذلك في باب الترجيح. ومن النادر أنه ذكر الحديث مع نخرجه.

تخريج أحاديث البيان الملمع عن ألفاظ الملمع

إن البحث في تخريج الحديث له مناهج متنوعة، بل لكل تخريج مزايا خاصة. فإن الباحث لهذا التخريج استخدم منهج سابقه من مؤلفي كتب التخريج في أصول الفقه مثل ابن كثير في تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب وابن حجر في موافقة الخبر الخبر في تخريج أحاديث المختصر وعبد الله الغماري في تخريج أحاديث الملمع³⁴. ولإتمام هذا المنهج، أتبع الباحث بعض الزيادات المحتاجة. ويتلخص هذا المنهج فيما يلي:

1. قام الباحث بتخريج لفظ المؤلف، فإن لم يجده في المصادر الأصلية خرج أقرب الألفاظ إليه.

2. وإذا ذكر المؤلف مخرج الحديث أو راويا من رواته، مثل قوله "رواه البخاري" أو "رواية عائشة" أو غير ذلك راجع الباحث إلى مصادره لنظر موافقة ما قاله المؤلف بها.

3. حدد الباحث طرق الحديث في الكتب التسعة وبعض كتب السنة المشهورة مثل صحيح ابن حبان وصحيح ابن خزيمة والمعجم الثلاثة للطبراني ومستدرک الحاكم وسنن البيهقي وسنن الدارقطني. فإن لم يكن الحديث مذكورا في تلك الكتب خرج الباحث في سائر كتب السنة الأخرى.

4. اعتمد الباحث حكم الحديث بمجموع طرقه على أحكام العلماء المتقدمين، وذلك؛

أ. إذا كان الحديث مذكورا في الصحيحين أو في أحدهما اكتفى الباحث بصحته³⁵.

ب. وإذا لم يكن فيهما اعتمد الباحث على أحكام العلماء الآخرين من الحفاظ والذين تعتبر أقوالهم مثل الترمذي والحاكم والبيهقي والزيلعي وابن الملقن والعراقي والهيثمي وابن حجر وغيرهم³⁶.

5. إذا كان فيه الإختلاف بين أقوال العلماء في الحكم، قام الباحث بجمعها إن أمكن، وإن لم يمكن قام بالترجيح، وذلك بنظر حجتهم وفي أي ناحية يختلفونه، ثم بذل الباحث جهده ليميل إلى أحدهم أيهم أقوى حجته.

وهنا يذكر الباحث النتائج من تخريج أحاديث هذا الكتاب. وتفصيل ذلك:

أولا، أحاديث الكتاب بالنسبة إلى صحتها وضعفها (سندا):

1. ستة وستون حديثا وهو يساوي 93% من جميع الأحاديث صحيحة.

2. أربعة أحاديث وهو يساوي 6% منها ضعيفة؛ منها موضوع، ومنها متروك منقطع.

3. حديث واحد أو 1% منها غير محكوم (حديث رقم: 58)، لأن الباحث لم يجده.

يذكر الباحث مثلا من الحديث المتروك. قال المؤلف ((كقوله ﷺ الماء طهور لا ينجسه شيء إلا ما

غلب على ريجه أو طعمه أو لونه))³⁷.

هذا الحديث رواه ابن ماجه بلفظ ((الماء طهور لا ينجسه شيء إلا ما غلب على ريجه وطعمه

ولونه))³⁸، والطبراني بلفظ ((الماء لا ينجسه شيء إلا ما غلب على ريجه أو طعمه))³⁹، والدارقطني بلفظ

((الماء طهور إلا ما غلب على ريجه أو على طعمه))⁴⁰، والبيهقي بلفظ ((إن الماء طاهر إلا أن تغير ريجه أو

طعمه أو لونه بنجاسة تحدث فيها))⁴¹.

حكم الحديث متروك. في جميع طرقه رشدين بن سعد هو متروك، وهو تفرد بروايته عن معاوية بن

صالح عن راشد بن سعد عن أبي أمامة، قاله ابن حجر⁴²، والأرنؤوط⁴³، والهيثمي⁴⁴. وقال النووي اتفق

المحدثون على تضعيفه⁴⁵.

ثانياً، أحاديث الكتاب بالنسبة إلى ما أسند إليه:

1. سبعة وستون حديثاً وهو يساوي 95% من جميع أحاديث الكتاب مرفوع إلى النبي ﷺ
 2. ثلاثة أحاديث وهو يساوي 4% منها موقوف إلى الصحابي
 3. حديث واحد وهو يساوي 1% منها لم يجد الباحث نسبته. وهو قول سهل محفوظ ((على حديث ابن عمر في أن وقت العصر مصير ظل كل شيء مثله)).⁴⁶
- لم يجد الباحث نحو هذا الحديث من طريق ابن عمر، فالشهور حديث جابر بن عبد الله وعبد الله بن عمرو بن العاص. أما حديث ابن عمر المتعلق بوقت صلاة العصر أن رسول الله ﷺ قال ((الذي تفوته صلاة العصر كأنما وتر أهله وماله))، رواه الشيخان⁴⁷، إلا أن ذلك متعلق بتأخير وقت العصر. ولعل المقصود حديث ابن عمرو أن رسول الله ﷺ قال ((وقت الظهر إذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر العصر ووقت العصر ما لم تصفر الشمس ووقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق ووقت صلاة العشاء إلى نصف الليل الأوسط ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس فإذا طلعت الشمس فأمسك عن الصلاة فإنها تطلع بين قرني شيطان))، رواه مسلم⁴⁸. والله أعلم.
- ثالثاً، بالنسبة إلى التصحيقات والتحريفات في نقل المؤلف المتن أو نسبته إلى مخرج حديث ما أو راويه، وجد الباحث ما يلي:

1. نسبة المؤلف للرواة أو للصحابة مثل قوله ((رواه البخاري)) أو ((كخبر عائشة)) وغيرهما:
 - أ. فيها خمسة عشر راويًا من ستة عشر راويًا الذين نسب المؤلف إليهم، موافق لما تتبعه الباحث في مصادره.
 - ب. فيها راو واحد لم يجد الباحث نسبته في المصادر.
2. نقل المؤلف متن الحديث:
 - أ. في إحدى الأحاديث قال المؤلف ((فإنه يعرضه حديث: ليس للولي مع الثيب امرأة)).⁴⁹ لم يجد الباحث ذلك المتن، ولعل الصواب ((ليس للولي مع الثيب أمر))، أخرجه أبو داود⁵⁰ والنسائي⁵¹ في سننهما وأحمد في مسنده⁵² وابن حبان في صحيحه⁵³ من حديث معمر عن صالح بن كيسان عن نافع بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما، وزاد ((واليتيمة تستأمر وصمتها إقرارها)) وفي رواية النسائي ((واليتيمة تستأذن في نفسها)). ولعل هذا من باب الخطأ المطبعي.
 - ب. وقال المؤلف ((قوله ﷺ لعلي أنت الخليفة بعدي)).⁵⁴ لم يجد الباحث هذا الحديث لفظه في الكتب الحديثية، ولعله ما رواه الترمذي ((ما تريدون من علي؟ ما تريدون من علي؟ ما تريدون من علي؟ إنا عليا نبي وأنا منه، وهو ولي كل مؤمن بعدي)).⁵⁵ ورواه ابن حبان⁵⁶

والطبراني في الكبير⁵⁷ بهذا اللفظ، وكذلك أحمد⁵⁸ ولفظ ((أنت وليي في كل مؤمن بعدي))⁵⁹، وهذا أقرب إلى ما ذكره المؤلف. ورواه أبو داود الطيالسي في مسنده باللفظين⁶⁰، والنسائي في الكبرى بلفظ ((وهو ولي كل مؤمن من بعدي))⁶¹، والحاكم بلفظ ((أنت ولي كل مؤمن بعدي ومؤمنة))⁶². هذه الروايات كلها من حديث ابن عباس وعمران بن حصين. ج. أحيانا، ذكر المؤلف الحديث رواية بالمعنى مثل قوله ((أنه ﷺ سئل أي الرقاب أفضل فقال أغلاها ثمنا))⁶³. لم يجد الباحث ((أغلاها))، لكنه وجد ((أغلاها)) في الحديث متفق عليه من حديث أبي ذر الغفاري قال سألت النبي ﷺ أي العمل أفضل قال ((إيمان بالله وجهاد في سبيله)) قلت فأأي الرقاب أفضل قال ((أغلاها ثمنا وأنفسها عند أهلها)). وفي رواية ((أكثرها ثمنا))⁶⁴. ف ((أغلاها)) و ((أغلاها)) و ((أكثرها)) سواء في المعنى. أو كان هذا من باب الخطأ المطبعي.

د. أحيانا، ذكر المؤلف الحديث مقتصرًا بالمسئلة المبحوثة مثل قوله ((قوله ﷺ فيما سقت السماء العشر))⁶⁵. والذي وجده الباحث في المصادر ((فيما سقت السماء والأنهار والعيون العشر))، رواه البخاري⁶⁶ وابن حبان⁶⁷ وابن خزيمة⁶⁸ وغيرهم.

هـ. أحيانا، ذكر المؤلف موضوع الحديث فحسب مثل قوله ((كنخبر قتل شارب الخمر في المرة الرابعة))⁶⁹. ولذا، سلك الباحث تخريجه عن طريق معرفة موضوع الحديث ببحث الموضوع المتعلق في كتاب الحدود أو الأشربة، ووجد قوله ﷺ ((إذا سكر فاجلدوه، ثم إن سكر فاجلدوه، ثم إن سكر فاجلدوه، فإن عاد الرابعة فاقتلوه)) في رواية الخمسة إلا الترمذي⁷⁰ من حديث ابن عمر وغيره. ورواه أيضا ابن حبان⁷¹ والحاكم⁷² من حديث أبي هريرة.

هكذا ما وجده الباحث من تخريج أحاديث البيان الملمع عن ألفاظ الملع محمد أحمد سهل بن محفوظ

الحاجيني.

خاتمة

إن سهل محفوظ رجل علامة متفنن، له مكانة علمية في المستوى الوطني بل الدولي وله مؤلفات عديدة، منها كتاب البيان الملمع عن ألفاظ الملع. ومن معاشرته بالفقه والاجتمع نشأت فكرته المسماة بـ"فقه الإجتماعي".

كان كتاب البيان الملمع عن ألفاظ الملع يشتمل كثيرا من الأحاديث النبوية، قام الباحث بتخريجها وحكم على صحتها إلا أربعة أحاديث. ومن خلال هذا التخريج، وجد الباحث أن جميع من نسب المؤلف إليهم موافق بما كان فيه، إلا واحدا. وذلك، لأن الباحث لم يجده. وعلى الجملة، أن ما ذكره من الأحاديث

النبوية وما كتبه عن علوم الحديث وما حصله عن المسند ياسين بن محمد عيسى الفاداني تدل على مكانته في علوم الحديث.

وأخيراً، إن الأرخبيل (Nusantara) له مزايا عديدة، أكثر سكانه مسلمون. فيه علماء متبحرون في العلوم الدينية، ومكانتهم تبلغ المستوى الدولي. منهم من يتبحر في الفقه ومنهم من يتبحر في الحديث، وغير ذلك. ولهم مؤلفات عديدة باللغة المحلية وباللغة العربية، وكثير منها يذكر الأحاديث النبوية بذكر مخرجها أو دونه. وعلى ذلك، كان تخريج الأحاديث في هذه المؤلفات مفتوحاً واسعاً جداً، ويكون فرصة ثمينة لمن يتخصص في علوم الحديث. وبعده، سوف نعرف مكانة علماء الأرخبيل في الحديث.

الهوامش

1. الحدث لغة اسم فاعل من (التحديث)، بمعنى نقل الحديث وإسماعه للطلبة. وهو اصطلاحاً فيه تعريفات عديدة تختلف باختلاف الأعصار. وأما تعريف الحدث في عصرنا الحاضر، قال السيد عبد الله بن الصديق الغماري: ويكفي عن الحفظ في هذا الوقت أن يراجع الجامع الصغير مرات، حتى تعلق أحاديثه بذهنه، بحيث يستحضر حديثاً منها إذا احتاج إليه، ويشتمل الجامع الصغير على نحو عشرة آلاف حديث، فيها الصحيح والحسن والضعيف والموضوع، فمن أحاط بها، واستحضر معانيها، وعرف مظانها، مع بقية الشروط السابقة، كان محدثاً.
2. وقال محمود سعيد محمد ممدوح هو الذي جمع بين أمرين: المعرفة التامة بأدوات الصناعة الحديثية والسماع للأصول المعتبرة على الشيوخ. محمود سعيد محمد ممدوح، الاتجاهات الحديثية في القرن الرابع عشر، (القاهرة: دار البصائر، 1430هـ/2009م)، ط.1، ص.20-21.
3. قال وهبة الزحيلي: الفقيه أو المفتي هو المجتهد، والمجتهد هو الذي حصلت له ملكة يقتدر بها على استنباط الأحكام من أدلتها. وإطلاق كلمة الفقيه أو المفتي أخيراً على متفقهة المذاهب من باب المجاز والحقيقة العرفية. والفتاوى الصادرة في زماننا هي مجرد نقل كلام المفتي (المجتهد) ليأخذ به المستفتي، وليست هي بفتوى حقيقة. وهبة الزحيلي، الفقه الإسلامي وأدلته، (دمشق: دار الفكر، دت)، ط.4، ج.1، ص.26.

4. رمى علي مصطفى يعقوب هذه النتيجة نقدا لمن يفرق بين أهل الحديث والفقهاء حيث يرى أن أهل الحديث أهل المنطوق، وأهل الفقه أهل المفهوم والرأي، فكأن المحدث ليس بالفقيه وعكسه، فانتقد تلك النظرة. وبه قررت جامعة علوم القرآن جاكارتا شهادة الأستاذية له في علوم الحديث. علي مصطفى يعقوب، دور علوم الحديث في بناء الفقه الإسلامي، (جاكرتا: فوستاكا فردوس، 1999)، ط.1، ص. xvii.
5. محمد بن جعفر الكتاني، نظم المتناثر من الحديث المتواتر، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1400هـ/1980م)، ص.3
6. وللشافعي - عدا مكانته الفقهية - مكانة ممتازة عند أهل الحديث، فهو النبي وضع قواعد الرواية، ودافع عن السنة دفاعا مجيدا، وأعلن رأيه الذي يخالف فيه مالكا وأبا حنيفة: هو أن الحديث متى صح بالسند المتصل إلى النبي ﷺ يجب العمل به من غير تقييده بموافقة عمل أهل المدينة كما اشترط مالك، أو بالشروط المتعددة التي اشترطها أبو حنيفة، وبذلك كان في جانب أهل الحديث مما جعلهم يطلقون عليه لقب «ناصر السنة». مصطفى بن حسني السباعي (ت. 1384هـ)، السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي، (بيروت: المكتب الإسلامي، 2000م)، ط.1، ص. 479.
7. نظم البخاري كتابه صحيح البخاري على أبواب فقهية، والتزم بالاختصار وعدم الطول، ولقد قال محي الدين عبد الحميد: ليس مقصود البخاري الاختصار على الحديث فقط. بل مراده الاستنباط والاستدلال لأبواب أرادها. ولهذا المعنى أخلى كثيرا من الأبواب عن إسناد الحديث واقتصر فيه على قوله "فلان عن النبي ﷺ" أو نحو ذلك، وقد يذكر المتن بغير إسناد وقد يورد معلقا وإنما فعل ذلك لأنه أراد الاحتجاج للمسألة التي ترجم لها. محمد مبارك السيد، مناهج المحدثين، (القاهرة: دار الطباعة المحمدية، 1405هـ/1984م)، ط.1، ص. 112-113.
8. محمد أحمد سهل بن محفوظ بن عبد السلام بن عبد الله بن إسماعيل بن بنيامين بن طيبة بنت محمد هندرو كوسوما بن أحمد متمكن. إيريك كوستيانا وزملائها، إسلام الأرخبيل في السلوك،

- (باطي: جامعة بسانترين مطالع الفلاح، 2016)، ط.1، ص.88.
9. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ اللمع، (باطي: مباهي سجهترا، دت)، دط، ص.أ.
10. حينئذ، كان محفوظ سلام من الذين قاوموا جنود هولندا، فحبسوه وأدخلوه في السجن سنة 1943م. وبعد أن كان محبوسا في مدة سنة واحدة، توفي في السجن، وعمره خمس وأربعون سنة. أولي الحضروي وزملائه، ترجمة كياهي سهل، (تالجرانج: أسرة مطالع الفلاح جاكرتا، 2012)، ط.1، ص.8.
11. أولي الحضروي وزملائه، ترجمة كياهي سهل، ص.8.
12. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ اللمع، ص.أ.
13. هو من يروي الحديث بسنده، سواء أكان عنده علم به، أم ليس له إلا مجرد الرواية. محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، (إندونيسيا: الحرمين، دت)، دط، ص.16.
14. هو رجل متفطن، اعتبره محمود سعيد محمد ممدوح أحدا من مسندي القرن الرابع عشر مع عيدروس بن عمر باعلوي وعبد الحي الكتاني ومجد الدين بن محمد المؤيدي. ولد رحمه الله بمكة المكرمة في سنة 1335هـ لم يكن الفاداني مسندا فحسب، بل كان عالما متفطنا، نعم غلب عليه الاشتغال بعلوم الإسناد في آخر عمره، لكنه اشتغل بالعلوم الشرعية وآلاتها تدريسا وتصنيفا، فمن مصنفاته: شرح سنن أبي داود وشرح اللمع في أصول الفقه وعدة مصنفات في قواعد الفقه. محمود سعيد محمد ممدوح، الاتجاهات الحديثية في القرن الرابع عشر، ص.286.
15. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ اللمع، ص.ب. كان الشيخ ياسين صاحب الشيخ محفوظ سلام، أبي سهل محفوظ لما تعلم سهل بسارانج، قرأ كثيرا من كتب الشيخ ياسين. فإذا وجد أقوال الشيخ التي لا توافق رأيه كتب رسالة نقدية عربية أرسلها إلى الشيخ بمكة، فقبلها وأجابها. وهذه المراسلة فعلاها كل شهر. فلما أدى الحج لأول مرة، التقى بالشيخ وسكن في بيته مدة شهرين والنصف وأخذ العلوم والأسانيد منه. وكذلك فعله حينما يؤدي الحج

للمرة الثانية مع زوجته. أولي الحضروي وزملائه، ترجمة كياهي سهل، ص.8. وتطيع نور الجنة، اتباع سيرة الحياة لكياهي سهل؛ ولد وعاش ومات بين أيدي الطلبة، أخذ من موقع <http://fisi.ipmafa.ac.id>، في 5 فبراير 2016.

16. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.ب.
17. أولي الحضروي وزملائه، ترجمة كياهي سهل، ص.80.
18. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.ج.
19. سهل محفوظ في ظلال فقه الاجتماعي، (جوكجاكر تا LKiS، 2012)، ط.1، ص. viii.
20. في تقرير شهادة الدكتوراه، ألقى سهل محفوظ محاضرة عامة عن الحركة في ترقية الفكر القولي والمنهجي. فإن ترقية الفكر القولي تكون بنظر الفقه من جهة مفهوم التراث الصفرأ أو بتجديد الأمثلة في تطبيق القواعد الأصولية والفقهية. وأما ترقية الفكر المنهجي تكون بتجديد فهم النظرية في مسالك العلة لنيل الإنتاج الموافقة بالمصلحة العامة. سهل محفوظ، في ظلال فقه الاجتماعي، ص. xxvi.
21. أولي الحضروي وزملائه، ترجمة كياهي سهل، ص.175-181. أُلّف سهل محفوظ معظم كتبه حينما يدرس في المعهد الإسلامي بسارانج تحت تربية الشيخ زبير دخلان. ومن كتبه العربية سبعة منها أُلّفها حينما يدرس في المعهد حيث كان عنده أوقات عديدة، خلافا لأوقاته المملوءة بالأنشطة المتنوعة بعد أن سكن بجاجين. وحينما يدرس في المعهد بسارانج، هو قد اشتهر بوسعة علومه الفقهية حتى أراهه الطلبة الآخرون لكي يكون مدرسا لهم، فأصبح متعلما إلى الشيخ زبير دخلان ومعلما لهم.
22. خلال الثمانينات والتسعينات، كان سهل محفوظ كتب مقالات مرارا، أُلّفها في عدة المحاضرات عقدها الجامعات أو المنظمات أو الحكومة. وكتب كثيرا من الموضوعات في المسائل البسانترينية والتربية والصحية وترقية المجتمع والمسائل المعاصرة. وفي هذه الفترة، أصبح كاتباً أسبوعياً لجريدة سوارا مردیکا (Suara Merdeka) وكمفاس (Kompas) أولي الحضروي وزملائه، ترجمة

- كياهي سهل، ص.175.
23. انظر ترجمة الشيخ ياسين في الاتجاهات الحديثة في القرن الرابع عشر، لمحمد سعيد محمد ممدوح، ص.286.
24. الحوار مع تطيع نور الجنة، في 6 فبراير 2016.
25. الحديث المسلسل هو تتابع رجال إسناده على صفة أو حالة للرواة تارة، وللرواية تارة أخرى. محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، ص. 185
26. محمد أحمد سهل بن محفوظ لمعة الهمة إلى المسلسلات المهمة، (باطي: مسلك الهدى، دت)، دط، ص. 5-6.
27. تسجيل الفلم في مناسبة إجازة الأحاديث المسلسلات عن سهل محفوظ، 2 يوليو 2008، في معهد مسلك الهدى.
28. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.1.
29. أولي الحضروي وزملائه، ترجمة كياهي سهل، ص.177-178.
30. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.1.
31. الحوار مع تطيع نور الجنة.
32. سورة المائدة: 6
33. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.21.
34. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.21.
35. أخذ الباحث المعلومات لهذا المنهج من كتاب طرق الحكم على الحديث بالصحة أو الضعف حيث ذكر مؤلفه ذلك المنهج مع مثاله. انظر عبد المهدي عبد القادر عبد الهادي، طرق الحكم على الحديث بالصحة أو الضعف، (العجوزة: مكتبة الإيمان، 1431هـ/2010م)، ط.1، ج.1، ص. 95-103
36. صحيح البخاري وصحيح مسلم أصح الكتب بعد القرآن، والبخاري أصحهما وأكثرهما فوائد

لما فيه من الاستنباطات الفقهية والنكت الحكيمة وغير ذلك. وقيل: مسلم، والصواب الأول وعليه الجمهور، لأنه أشد اتصالاً وأتقن رجلاً. جلال الدين السيوطي، تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، تحقيق محمد أمين بن عبدالله الشبراوي، (القاهرة: دار الحديث، 1431هـ)، دط، ص. 67.

37. قال محمود الطحان "فوجود الحديث في أحد الصحيحين يكفي للحكم على صحة الحديث، ولا حاجة إلى البحث في إسناده. محمود الطحان، أصول التخريج ودراسة الأسانيد، (الرياض: مكتبة المعارف، 1417هـ)، ط.3، ص. 182.

38. قال السيوطي: وخله حيث حافظ عليه نص * ومن مصنفٌ بجمعه يُخص. ومعنى البيت أنك إذا أردت أن تعرف الصحيح الزائد على الصحيحين فسبيله أن ينص عليه إمام من أئمة الحديث، أو يوجد في كتاب يختص بجمعه لا يخلط الصحيح بغيره كالسنن الأربع فلا يكفي وجوده فيها لكونها تجمع الصحيح وغيره. محمد ابن العلامة علي الأثري، إسعاف ذوي الوطر بشرح نظم الدرر في علم الأثر، (المدينة: مكتبة الغرباء الأثرية، 1414هـ/1993م)، ط.1، ج.1، ص. 48.

39. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ اللمع، ص. 58.

40. أبو عبدالله ابن ماجه، سنن ابن ماجه، باب الحياض، تحقيق شعيب الأرنؤوط، (دم: دار الرسالة العالمية، 1430هـ/2009م)، دط، ج.1، ص. 327.

41. أبو القاسم الطبراني، المعجم الكبير، باب راشد بن سعد المقراني عن أبي أمامة، تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي، (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، 1415هـ/1994م)، ط.1، ج. 14، ص. 391.

42. الدارقطني، سنن الدارقطني، باب الماء المتغير، تحقيق شعيب الأرنؤوط، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1424هـ/2004م)، دط، ج.1، ص. 30.

43. أبو بكر البيهقي، السنن الكبرى، باب نجاسة الماء الكثير إذا غيرته النجاسة، تحقيق محمد عبد

- القادر عطا، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1424هـ/2003)، دط، ج.1، ص. 392
44. ابن حجر العسقلاني، التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1419هـ/1989م)، ط.1، ج.1، ص.130-131.
45. تحقيق الأرنؤوط سنن ابن ماجة لأبي عبدالله ابن ماجة، ج.1، ص. 327
46. نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1408هـ/1988م)، دط، ج.1، ص.214.
47. ابن حجر العسقلاني، التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، ج.1، ص. 132.
48. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.145
49. أبو عبدالله بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، باب إثم من فاتته العصر، (مصر: ألفا، 1432هـ/2011م)، ط.2، ص. 73. ومسلم النيسابوري، صحيح مسلم، باب التغليظ في تفويت صلاة العصر، (القاهرة: دار الفجر للتراث، 1431هـ/2010م)، دط، ص. 202.
50. ومسلم النيسابوري، صحيح مسلم، باب أوقات الصلوات الخمس، ص. 198.
51. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.143
52. أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، سنن أبي داود، باب في الثيب، (بيروت: دار ابن حزم، 1419هـ/1998م)، ط.1، ص. 322.
53. أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي، باب استئذان البكر في نفسها، (بيروت: دار المعرفة، 1423هـ/2002م)، ط.1، ص. 505.
54. وأبو عبدالله أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، باب مسند عبدالله بن العباس رضي الله عنه، تحقيق شعيب والأرنؤوط وغيره، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1421هـ/2001م)، ط.1، ج. 5، ص. 206، 207.
55. محمد بن حبان التميمي، صحيح ابن حبان، باب ذكر الخبر المدحض قول من زعم أن هذا الخبر تفرد به عبدالله بن الفضل عن نافع بن جبير بن مطعم، تحقيق شعيب الأرنؤوط، (بيروت:

- مؤسسة الرسالة، 1408هـ/1988م)، ط.1، ج.9، ص.399.
56. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.139
57. أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي، باب مناقب علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ص.1421.
58. محمد بن حبان التميمي، صحيح ابن حبان، باب ذكر البيان بأن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ناصر لمن انتصر به من المسلمين بعد المصطفى ﷺ، ج.15، ص.374.
59. أبو القاسم الطبراني، المعجم الكبير، ج.18، ص.128.
60. أبو عبدالله أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، باب حديث عمران بن حصين رضي الله عنه، ج.33، ص.154.
61. أبو عبدالله أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، باب مسند عبدالله بن العباس رضي الله عنه، ج.5، ص.180.
62. أبو داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي (ت. 204هـ)، مسند أبي داود الطيالسي، تحقيق محمد بن عبد المحسن التركي، (مصر: دار هجر، 1419هـ/1999م)، ط.1، ج.2، ص.168، ج.4، ص.469.
63. أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب، السنن الكبرى، تحقيق عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن، باب ذكر قول النبي ﷺ علي ولي كل مؤمن بعلي، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1411هـ/1991م)، ط.1، ج.5، ص.132.
64. أبو عبدالله الحاكم، المستدرک على الصحيحين، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1411هـ/1990م)، دط، ج.3، ص.143.
65. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ الملمع، ص.42
66. أبو عبدالله بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، باب أي الرقاب أفضل، ص.299. ومسلم النيسابوري، صحيح مسلم، باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال، ص.44.

67. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ اللمع، ص.86
68. أبو عبدالله بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، باب العشر فيما يسقى من ماء السماء، ص. 180
69. محمد بن حبان البستي، صحيح ابن حبان، باب ذكر الحكم للمرء فيما أخرجت أرضه مما سقتها السماء وما يشبهها أو سقي منها بالنضح، ج. 8، ص. 80.
70. أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوري، صحيح ابن خزيمة، تحقيق محمد مصطفى الأعظمي، (بيروت: المكتب الإسلامي، 1424هـ/2003م)، ط.3، ج. 4، ص. 37.
71. محمد أحمد سهل بن محفوظ البيان الملمع عن ألفاظ اللمع، ص.138
72. أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، سنن أبي داود، باب إذا تتابع في شرب الخمر، ص. 678. وأبو عبدالرحمن أحمد بن شعيب، سنن النسائي، باب ذكر الروايات المغلطات في شرب الخمر، (الرياض: مكتبة المعارف، دت)، ط.1، ص. 849. وأبو عبدالله ابن ماجه، سنن ابن ماجه، باب من شرب الخمر مرارا، ج.3، ص. 603. وأبو عبدالله أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، باب مسند أبي هريرة رضي الله عنه، ج. 16، ص. 322.
73. محمد بن حبان التميمي، صحيح ابن حبان، باب ذكر الأمر بقتل من عاد في شرب الخمر بعد ثلاث مرات فسكر منها، ج. 10، ص. 297.
74. أبو عبدالله الحاكم، المستدرک علی الصحیحین، کتاب الحدود، ج.4، ص. 412.

المصادر والمراجع

- تيسير مصطلح الحديث. إندونيسيا: الحرمين. د.ط. د.ت.
- سنن النسائي. الرياض: مكتبة المعارف. ط.١. د.ت.
- في ظلال فقه الاجتماعي. جوكجاكارتا. LKiS. ط.١. ٢٠١٢.
- لمعة الهمة إلى المسلسلات المهمة. باطي: مسلك الهدى. د.ط. د.ت.
- ابن حنبل، أبو عبدالله أحمد. مسند الإمام أحمد بن حنبل. تحقيق شعيب الأرنؤوط وغيره. بيروت: مؤسسة الرسالة. ط.١. ١٤٢١هـ/٢٠٠١م.
- ابن شعيب، أبو عبد الرحمن أحمد. السنن الكبرى. تحقيق عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن. بيروت: دار الكتب العلمية. ط.١. ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- ابن ماجه، أبو عبدالله. سنن ابن ماجه. تحقيق شعيب الأرنؤوط. دم: دار الرسالة العالمية. د.ط. ١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م.
- الأثيوبي، محمد ابن العلامة علي. إسعاف ذوي الوطر بشرح نظم الدرر في علم الأثر. المدينة: مكتبة الغرباء الأثرية. ط.١. ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
- البخاري، أبو عبدالله بن إسماعيل. صحيح البخاري. مصر: ألفا. ط.٢. ١٤٣٢هـ/٢٠١١م.
- البيهقي، أبو بكر. السنن الكبرى. تحقيق محمد عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية. د.ط. ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
- الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى. سنن الترمذي. بيروت: دار المعرفة. ط.١. ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.
- التميمي، محمد بن حبان. صحيح ابن حبان. تحقيق شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة. ط.١. ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.
- الجنة، تطيع نور. اتباع سيرة الحياة لكياهي سهل؛ ولد وعاش ومات بين أيدي الطلبة. <http://fisi.ipmafa.ac.id> فبراير ٢٠١٦.
- الحاجيني، محمد أحمد سهل بن محفوظ. البيان الملمع عن ألفاظ اللمع. باطي: مباهي سجهترا. د.ط. د.ت.
- الحاكم، أبو عبدالله. المستدرک على الصحيحين. تحقيق مصطفى عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية. د.ط. ١٤١١هـ/١٩٩٠م.

- الحضروي، أولي وغيره. ترجمة كياهي سهل. تلخرانج: أسرة مطالع الفلاح جاكرتا. ط. ١. ٢٠١٢م.
- الدارقطني. سنن الدارقطني. تحقيق شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة. د. ط. ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م.
- الزحيلي، وهبة. الفقه الإسلامي وأدلتها. دمشق: دار الفكر. ط. ٤. د. ط.
- السباعي، مصطفى بن حسني. السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي. بيروت: المكتب الإسلامي. ط. ١. ٢٠٠٠م.
- السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث. سنن أبي داود. بيروت: دار ابن حزم. ط. ١. ١٤١٩هـ/١٩٩٧م.
- السيد، محمد مبارك. مناهج الحديث. القاهرة: دار الطباعة المحمدية. ط. ١. ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
- السيوطي، جلال الدين. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي. تحقيق محمد أمين بن عبدالله الشبراوي. القاهرة: دار الحديث. د. ط. ١٤٣١هـ.
- الطبراني، أبو القاسم. المعجم الكبير. تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي. القاهرة: مكتبة ابن تيمية. ط. ١. ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.
- الطحان، محمود. أصول التخريج ودراسة الأسانيد. الرياض: مكتبة المعارف. ط. ٣. ١٤١٧هـ.
- الطيالسي، أبو داود سليمان بن داود بن الجارود. مسند أبي داود الطيالسي. تحقيق محمد بن عبد المحسن التركي. مصر: دار هجر. ط. ١. ١٤١٩هـ/١٩٩٩م.
- العسقلاني، ابن حجر. التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير. بيروت: دار الكتب العلمية. ط. ١. ١٤١٩هـ/١٩٨٩م.
- الكتاني، محمد بن جعفر. نظم المتناثر من الحديث المتواتر. بيروت: دار الكتب العلمية. د. ط. ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- كوستيانا، إيريك وغيره. إسلام الأرخبيل في السلوك. باطي: جامعة بسانترين مطالع الفلاح. ط. ١. ٢٠١٦م.
- المراجع الأخرى:
- مدوح، محمود سعيد محمد. الاتجاهات الحديثة في القرن الرابع عشر. القاهرة: دار البصائر. ط. ١. ١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م.
- النيسابوري، أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة. صحيح ابن خزيمة. تحقيق محمد مصطفى الأعظمي. بيروت: المكتب الإسلامي. ط. ٣. ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.

النيسابوري، مسلم. صحيح مسلم. القاهرة: دار الفجر للتراث. د.ط. ١٤٣١هـ/٢٠١٠م.
الهادي، عبد المهدي عبد القادر عبد. طرق الحكم على الحديث بالصحة أو الضعف. العجوزة: مكتبة
الإيمان. ط.١. ١٤٣١هـ/٢٠١٠م.
الهيثمي، نور الدين علي بن أبي بكر. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. بيروت: دار الكتب العلمية. د.ط.
١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
يعقوب. علي مصطفى. دور علوم الحديث في بناء الفقه الإسلامي. جاكرتا: فوستاكا فردوس. ط.١. ١٩٩٩.

Pahrudin, Ade. "The Rules and Criteria in Recognizing of Fabricated Hadiths: on
Ibn Qayyim Through His Book Manarul Munif | ضوابط معرفة الحديث الموضوع
عند ابن القيم في كتابه المنار المنيف" *AL-Zahra : Journal for Islamic and Arabic
Studies* 13, no. 1 (November 29, 2018).
<http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/zahra/article/view/9949>.
Wahid, Abdul Hakim. "The Methode of Understanding Hadith on Shafi'i's View
on His Book 'al-Risala' | منهج فهم السنة النبوية عند الامام الشافعي في كتابه "الرسالة"
AL-Zahra : Journal for Islamic and Arabic Studies 13, no. 1 (November 29, 2018).
<http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/zahra/article/view/9948>.

AL-ZAHRÄ'

JOURNAL FOR ISLAMIC AND ARABIC STUDIES

In This Issue

- The Moderation and Islam's Position on Terrorism and Extremism
- The Debate on *Waqf* (Signs of Stopping) at the Finishing End of Quran Verses
- Investigation on Hadiths in *al-Bayân al-Mulamma' 'an Alfâc al-Lam'* Written by Sabal Mahfudz
- Developing Islamic Values in Response to the Social Dynamics and Technology Advancement
- The Eloquence of Ellipsis Style in the Quran's Talk about the Quran; Reading in Some Meccan Verses
- Phonological Studies of Arabic Based on Classical and Contemporary Scholars
- San'ani's View on Women Authority in the Book of *Subul al-Salâm*