Jurnal Dakwah dan Kemasyarakatan, Vol. 28, No.1, 2024

Meningkatkan Moderasi Beragama Melalui Dakwah Digital

Oleh:

Agung Fathul Muhtadin, (agungfathul14@upi.edu)
Akmal Hadi Syaputra (akmalhadisyaputra@upi.edu)
Mochammad Rakandiya S G (<u>rakandiya.shafwan@upi.edu</u>)
Dr. Jenuri, S.Ag, M.Pd. (<u>jenuri@upi.edu</u>)
Dr. Asep Rudi Nurjaman M.Pd.I (<u>aseprudinurjaman@upi.edu</u>)
Universitas Pendidikan Indonesia

Abstrak:

Polarisasi beragama yang meningkat dalam masyarakat, sering kali dipicu oleh pandangan ekstrem dan manipulasi dakwah untuk kepentingan tertentu, yang menimbulkan risiko terhadap stabilitas sosial. Di Indonesia, tantangan ini diperparah dengan adanya radikalisme dan perlawanan terhadap upaya moderasi beragama. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi bagaimana dakwah digital dapat digunakan untuk menyebarkan narasi moderasi beragama yang lebih moderat dan humanis, serta memahami interpretasi masyarakat terhadap konten dakwah yang bersifat moderat. Metode dalam penelitian ini adalah kuantitatif dengan pendekatan deskriptif. Hasil dari penelitian ini mendapatkan: 1) Dakwah digital berhasil menjangkau audiens yang lebih luas, terutama dikalangan generasi muda saat ini yang aktif menggunakan sosial media dan juga internet. Platform-platform media sosial dan situs web menjadi kanal yang efektif bagi penyampai pesan agama untuk mencapai khalayak yang lebih luas. 2) Respon positif terhadap efektifitas dakwah digital menunjukkan bahwa konten-konten dakwah yang tersebar secara digital memberikan dampak positif dalam pemahaman agama dan praktik keagamaan, yang menunjukkan bahwa dakwah digital mampu memberikan kontribusi yang penting dalam memperkuat nilai-nilai keagamaan masyarakat. 3) Penggunaan teknologi informasi, terutama media sosial dan juga internet, dianggap sebagai sarana yang efektif dalam menyebarkan pesan-pesan keagamaan. Penggunaan teknologi menjadi faktor penting dalam keberhasilan dakwah digital untuk menyebarkan nilai-nilai keagamaan kepada masyarakat luas. Dengan demikian, dakwah digital memiliki efektifitas yang baik dalam meningkatkan penyebaran pesan-pesan dakwah melalui media sosial hingga meningkatkan moderasi beragama di Indonesia.

Kata Kunci: dakwah, moderasi beragama, dakwah digital

Meningkatkan Moderasi Beragama Melalui Dakwah Digital

Oleh:

Agung Fathul Muhtadin, (agungfathul14@upi.edu)
Akmal Hadi Syaputra (akmalhadisyaputra@upi.edu)
Mochammad Rakandiya S G (rakandiya.shafwan@upi.edu)
Dr. Jenuri, S.Ag, M.Pd. (jenuri@upi.edu)
Dr. Asep Rudi Nurjaman M.Pd.I (aseprudinurjaman@upi.edu)
Universitas Pendidikan Indonesia

Abstracs:

Increasing religious polarization in society, often fueled by extreme views and manipulation of proselytizing for specific interests, poses a risk to social stability. In Indonesia, this challenge is exacerbated by radicalism and resistance to religious moderation efforts. This study aims to explore how digital da'wah can be used to spread a more moderate and humanist narrative of religious moderation, as well as understand people's interpretations of moderate da'wah content. The method in this study is a quantitative with a descriptive approach. The results of this study obtained: 1) Digital da'wah has succeeded in reaching a wider audience, especially among today's young generation who actively use social media and the internet. Social media platforms and websites are effective channels for religious messengers to reach a wider audience. 2) The positive response to the effectiveness of digital da'wah shows that digitally distributed da'wah content has a positive impact on religious understanding and religious practice, which shows that digital da'wah is able to make an important contribution in strengthening the religious values of the community. 3) The use of information technology, especially social media and also the internet, is considered an effective means of spreading religious messages. The use of technology is an important factor in the success of digital da'wah to spread religious values to the wider community. Thus, digital da'wah has good effectiveness in increasing the dissemination of da'wah messages through social media to increase religious moderation in Indonesia.

Keywords: da'wah, Religious moderation, digital da'wah

Pendahuluan

Perhatian utama saat ini tertuju pada fenomena polarisasi beragama yang terjadi dalam masyarakat dan sebagai bagian dari realitas sosial yang terjadi karena banyaknya faktor, di mana kelompok-kelompok tertentu terpecah belah dan mengadopsi pandangan ekstrem dalam praktek Permasalahan keagamaannya. polaritas ini tidak hanya menimbulkan ketegangan sosial, dapat mengancam tetapi juga harmoni stabilitas dan dalam masyarakat. Dalam upaya mengatasi tantangan tersebut, penting bagi masyarakat luas yang beragama untuk memahami peran dakwah sebagai sarana untuk memperkuat moderasi dan toleransi beragama.

Penggunaan kata dakwah yang bermakna "pemanggilan" atau "penyeruan" dalam Islam, telah lama menjadi bagian integral dari praktek keagamaan, dimana tujuannya tidak hanya sebatas penyebaran agama, tetapi juga mencakup aspek moral, sosial, dan politik. Namun, dalam praktiknya, dakwah sering dimanipulasi oleh pihak-pihak yang memiliki agenda tertentu, yang dapat memperparah polarisasi agama dalam masyarakat.

Penelitian ini dilakukan untuk mengeksplorasi potensi dakwah digital sebagai alat untuk meningkatkan moderasi beragama memberikan informasi dengan mengenai kecenderungan masyarakat dalam mengkonsumsi dakwah secara digital. Melalui pendekatan kuantitatif dengan metode simple

random sampling, penelitian ini akan menganalisis data menggunakan kuesioner dari pengaruh dakwah digital terhadap sikap, keyakinan, dan perilaku individu dalam konteks keagamaan. Memahami esensi sebenarnya dari dakwah memberikan kesempatan bagi masyarakat untuk lebih waspada terhadap upaya-upaya manipulatif untuk memanfaatkan dakwah sebagai kepentingan politik atau golongan tertentu.

Realitas praktik moderasi beragama melalui metode dakwah digital di Indonesia masih dihadapkan pada berbagai tantangan, terutama dalam mengatasi polarisasi kelompok beragama meningkatnya radikalisme. Meskipun Kementerian telah Agama merumuskan konsep moderasi beragama, isu-isu radikalisme dan polarisasi masih belum agama terselesaikan sepenuhnya (Arif, 2021a, 2020b; Bakti, 2021). Bahkan, beberapa kalangan menganggap upaya moderasi beragama sebagai upaya untuk mengekang nilai-nilai agama dan menggugat ajaran Islam yang sudah mapan sesuai dengan Al-Qur'an dan Hadis Nabi Muhammad SAW (Irawan, 2018; Nurkhoiron, 2020). Zulkifli (2021) menambahkan bahwa konsep moderasi beragama dipandang sebagai model liberalisasi agama yang baru di Indonesia.

Sebenarnya, moderasi beragama dijadikan sebagai perspektif alternatif dalam menghadapi munculnya dakwah Islam liberal dan radikal (Husna & Thohir, 2020). Kedua gerakan dakwah tersebut dapat menjadi ancaman bagi keberagaman agama di Indonesia. Oleh sebabitu, penting untuk praktik memperkuat moderasi beragama sebagai wadah bagi umat Islam dan penganut agama lain yang ingin menyampaikan ajaran mereka secara moderat (Bakti, 2021).

Selain tantangan yang telah disebutkan sebelumnya, konstruksi ideologis dalam liputan mengenai moderasi beragama yang dipublikasikan oleh media massa juga memiliki implikasi yang kompleks. Hal ini karena liputan media seringkali dipengaruhi oleh kepentingan tertentu, berbagai tidak selalu sehingga mampu menyelesaikan permasalahan yang muncul dalam upaya mewujudkan beragama dan moderasi dakwah moderat di Indonesia. Konsep moderasi beragama dan rekomendasi untuk menerapkan dakwah moderat yang diinisiasi oleh Kementerian Agama Republik Indonesia seringkali dapat memiliki beragam interpretasi polisemi atau bersifat dalam maknanya.

Oleh karena itu, penelitian ini untuk mengeksplorasi bertujuan informasi konstruksi dan video mengenai moderasi beragama terkait dengan dakwah moderat. Tujuannya adalah untuk memahami bagaimana konten tersebut dipahami ditafsirkan oleh masyarakat. Penelitian ini juga mengacu pada temuan penelitian sebelumnya yang relevan.

Menurut Hefni (2020), ruang digital dapat menjadi tempat untuk mempromosikan moderasi beragama sambil membangun narasi dakwah yang moderat. Temuan ini sejalan dengan hasil penelitian Thadi (2022), yang menyarankan perlunya kampanye moderasi beragama di ruang digital yang mengusung narasi dakwah Islam yang moderat dan humanis.

Metode Penelitian Jenis dan Pendekatan Penelitian

Pendekatan akan yang digunakan pada penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif vang bertujuan untuk menyajikan data yang tepat dan terperinci. Dengan menggunakan metode kuantitatif, penelitian ini dapat mengumpulkan dan menganalisa data untuk mengidentifikasi pola atau tren yang sedang terjadi. Pendekatan ini juga dapat memberikan gambaran yang lebih objektif terhadap fenomena yang sedang diteliti

Sumber dan Jenis Data

Dalam penelitian ini, data yang digunakan berasal dari dua sumber, yaitu pertama data primer, yang dikumpulkan langsung dari responden melalui kuesioner yang didistribusikan melalui Google Forms, dan kedua data sekunder yang diperoleh dari literatur, jurnal, serta sumber-sumber informasi lain yang berkaitan dengan subjek penelitian.

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian saat ini adalah teknik simple random sampling dalam bentuk kuisioner menggunakan platform website Google Forms. Teknik simple random sampling merupakan teknik pengumpulan

sampel yang dilakukan secara acak (Sugiyono, 2001:57). Teknik ini mengabaikan pembagian lapisan yang ada di dalam populasi saat memilih sampel.

Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, kami menggunakan teknik analisis data kuantitatif untuk mengolah hasil kuesioner yang diperoleh dari simple random sampling melalui platform Google Forms. Data kuantitatif yang kami peroleh berupa angka statistik persepsi mencerminkan yang terhadap efektivitas responden dakwah meningkatkan dalam moderasi beragama melalui dakwah digital.

Ada beberapa tahapan yang telah dilakukan untuk melakukan analisis data kuesioner tersebut, diantaranya:

1. Pengumpulan Data

Seluruh data dikumpulkan melalui media berupa kuesioner yang kemudian disebarkan kepada responden melalui secara acak platform Google Forms. Proses ini adalah tahap awal untuk mendapatkan data yang diperlukan untuk menunjang keperluan penelitian.

2. Penyuntingan

Data yang terkumpul kemudian disunting untuk memastikan kelengkapan dan konsistensi dalam jawaban responden. Hal ini dilakukan untuk memastikan bahwa data digunakan dalam analisis representatif dan relevan.

3. Tabulasi

Data yang telah di dapat disusun dan disajikan dalam bentuk tabel. Tahap tabulasi ini membantu dalam visualisasi data dan memudahkan dalam melihat pola atau tren yang muncul dari respons responden.

Setelah tahapan pengolahan data dilakukan, dilanjutkan dengan analisis data. Hasil analisis data akan diinterpretasikan secara jelas dan komprehensif dalam bentuk kalimat simpulan. Penafsiran ini mengacu pada tujuan penelitian diharapkan dapat memberikan pemahaman yang mendalam mengenai fenomena dakwah digital Meningkatkan konteks Moderasi Beragama Melalui Dakwah Digital.

Hasil dan Pembahasan

Dakwah melalui platform digital adalah salah satu tren dan fenomena yang signifikan dalam penggunaan teknologi sebagai penyebaran informasi keagamaan. Audiens yang terhubung secara online memiliki akses yang cepat mudah terhadap informasi mengenai keagamaan, yang dapat memperkaya pemahaman mereka tentang ajaran agama (Maulana dalam Mawardi, A, 2023). Dengan kemajuan teknologi informasi dan penetrasi internet yang semakin meluas, dakwah digital memberikan peluang baru bagi para pendakwah menyebarkan untuk pesan keagamaan bagi masyarakat luas dan terutama bagi kalangan muda yang aktif dalam menggunakan media sosial dan platform online lainnya.

Dalam konteks ini, penelitian dan evaluasi terhadap penggunaan dakwah digital menjadi penting untuk memahami dampaknya dalam menyebarkan pesan agama, memperkuat moderasi beragama, menghadapi tantangan serta ekstremisme dan polarisasi agama masyarakat. Studi-studi dalam terkini, seperti yang dilakukan oleh Lumbantoruan, Romayana Nandang Mulyana, dan Meilanny Budiarti Santoso menyoroti peran penting dakwah digital Islam. Dalam penelitian konteks mereka, diketahui bahwa platform media sosial seperti Instagram, YouTube, dan Facebook menjadi kanal utama bagi para da'i untuk menyebarkan ceramah, kuliah, dan konten agama lainnya kepada audiens lebih luas yang (Lumbantoruan, Sari, Romayana Nandang Mulyana, dan Meilanny Budiarti Santoso dalam Dhora, S. T., Hidayat, O., Tahir, M., Arsyad, A. A. H. J., & Nuzuli, A. K, 2023).

penelitian Hasil ini menunjukkan bahwa dakwah digital hanya menjadi bukan sarana penyampaian pesan agama, tetapi juga berkontribusi pada peningkatan agama, terutama pemahaman kalangan generasi muda yang lebih terhubung dengan teknologi. Oleh karena itu kami menggunakan teknik simple random sampling dalam menggunakan bentuk kuisioner platform website Google untuk menemukan informasi terkait klaim diatas.

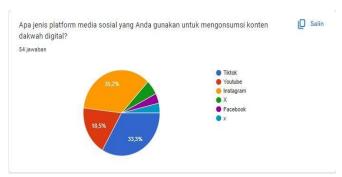


Table 1.0: Aplikasi yang Sering Digunakan untuk Mendapatkan

Akses pada Dakwah Digital

Aplikasi	Persentase penggunaan	Frekuensi pengguna
Facebook	3.7%	2
Instagram	35.2%	19
Tiktok	33.3%	18
X	9.3%	5
Youtube	18.5%	10
Total	100%	54

Dari data tersebut dapat terlihat bahwa Instagram adalah platform yang paling sering digunakan untuk mengakses dan mendapatkan konten dakwah digital, diikuti oleh TikTok, YouTube, X, dan Facebook. Hal ini menunjukkan bahwa media sosial seperti Instagram dan Tiktok dapat menjadi kanal utama bagi dakwah digital dalam menyebarkan pesan agama, dapat menjadi solusi untuk menghadapi tantangan moderasi beragama, serta membantu mengurangi polarisasi agama dalam masyarakat. Namun, terdapat perbedaan pendapat mengenai efektivitas dakwah digital dibandingkan dengan metode

dakwah konvensional dalam memperkuat moderasi beragama. Hal ini menunjukkan kompleksitas dalam memahami peran dan dampak dakwah digital dalam masyarakat. Meskipun masih ada perbedaan pendapat mengenai efektivitasnya dibandingkan dengan dakwah konvensional seperti yang terlihat pada hasil kuesioner berikut: Gambar 2.0 Kuesioner Mengenai Seberapa **Efektif** Penggunaan Dakwah Digital Dibanding Dakwah Konvensional



Table 2.0 Kuesioner Mengenai Seberapa Efektif Penggunaan Dakwah Digital Dibanding Dakwah Konvensional

No	Efektifitas	Responden
1	Sangat Penting (5)	7
2	Penting (4)	23
3	Cukup Penting (3)	14
4	Kurang Penting (2)	7
5	Tidak Penting (1)	3
6	Total	54

Berdasarkan analisis dari hasil kuesioner tersebut menunjukkan bahwa mayoritas responden memberikan respon positif terhadap efektivitas dakwah digital dalam menyebarkan pesan agama. Dari 54 responden, 30 diantaranya memberikan penilaian baik terhadap dakwah digital. Hal mengindikasikan bahwa dakwah digital dianggap efektif dalam mencapai tujuannya dan interpretasi dari hasil tersebut adalah sebagai berikut:

1. Dakwah Digital Dapat Mencapai Audiens yang Luas

Mayoritas responden merasa dakwah digital berhasil bahwa memberikan pengaruh yang lebih luas pada audiens muda yang aktif dalam menggunakan media sosial dan internet. Platform-platform seperti media sosial dan situs web menjadi kanal efektif bagi penyampai untuk mencapai pesan agama khalayak yang lebih besar.

2. Dakwah Digital Memiliki Dampak Positif

Respon positif terhadap efektivitas dakwah digital menunjukkan bahwa konten-konten disebarkan secara dakwah yang digital memberikan dampak positif pemahaman agama dalam praktik keagamaan bagi sebagian responden. besar Hal menunjukkan bahwa dakwah digital mampu memberikan kontribusi yang berarti dalam memperkuat nilai-nilai keagamaan dalam masyarakat.

3. Peran Teknologi dalam Dakwah

Penggunaan teknologi informasi, terutama internet dan media sosial, dianggap sebagai sarana efektif dalam menyebarkan pesan-pesan agama. Adopsi teknologi menjadi faktor penting dalam keberhasilan dakwah digital

dalam mengkomunikasikan nilainilai agama kepada masyarakat luas.

Meskipun mayoritas responden memberikan penilaian positif terhadap efektivitas dakwah digital, penting untuk diingat bahwa hasil ini hanya mencerminkan pandangan dari sampel responden yang diambil. Oleh karena itu, perlu dilakukan penafsiran dengan hatitidak dapat langsung diterapkan pada populasi secara keseluruhan. Faktor-faktor seperti konteks budaya, pendidikan, dan preferensi individual juga dapat mempengaruhi persepsi terhadap efektivitas dakwah digital.



Informasi pada gambar diatas menggambarkan bahwa mayoritas responden mendapatkan konten dakwah dalam 1x per hari dengan sebanyak 48,1%, persentase mendapatkan konten dakwah dalam sebanyak hari 24,1%, mendapatkan konten dakwah dalam per hari sebanyak 11,1%. 5x Sedangkan, responden yang mendapatkan konten dakwah lebih dari 5x per hari sebanyak 16,7%. Ini menunjukkan bahwa responden mendapatkan konten dakwah setidaknya 1x per hari melalui media sosial.



Informasi ini mengungkapkan bahwa konten dakwah digital yang dikonsumsi oleh masyarakat potensi memiliki untuk mempengaruhi arah moderasi atau ekstremisme dalam praktik keagamaan mereka, bergantung pada konteks yang ditampilkan dalam video dakwah digital yang tersebar. Dari responden yang diambil, 46,3% mengindikasikan bahwa mereka mengalami moderasi atau ekstremisme dalam praktik keagamaan mereka sebagai dampak dari konten dakwah digital yang mereka konsumsi. Sebanyak 35,2% responden menyatakan bahwa adanya kemungkinan pengaruh konten dakwah terhadap moderasi atau ekstremisme dalam praktek keagamaan mereka adalah "mungkin", menunjukkan bahwa ada situasi di mana konten dakwah dapat mempengaruhi praktik arah keagamaan ke arah seseorang moderasi atau ekstremisme. 18,5% Sementara itu, responden menyatakan bahwa konten dakwah yang mereka konsumsi tidak memiliki kecenderungan yang jelas dalam mempengaruhi moderasi atau ekstremisme. dalam praktik keagamaan mereka.

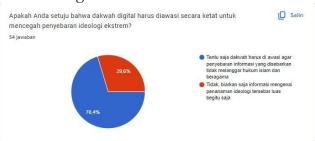


ngkin, tetapi saya tidal

sebanyak 57,4%, responden juga melaporkan adanya perubahan yang terasa terutama dalam hal toleransi dan moderasi beragama setelah terpapar konten dakwah digital. Sementara itu, 22,2% dari responden menyatakan bahwa juga kemungkinan adanya perubahan "mungkin", yang tersebut adalah mengindikasikan bahwa meskipun perubahan dalam toleransi dan moderasi beragama bisa terjadi, dampaknya tidak selalu dirasakan secara langsung. Sebaliknya, 20,4% responden menyatakan bahwa mereka tidak mengalami perubahan dalam moderasi dan toleransi beragama setelah terpapar konten dakwah digital. Hal ini menunjukkan bahwa pengaruh dakwah digital dapat bervariasi antara individu yang satu dengan yang lainnya.

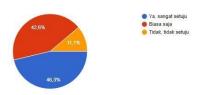


mayoritas responden meyakini bahwa dakwah digital dapat membantu mengurangi polarisasi agama dalam masyarakat karena dakwah digital dipercayai memiliki potensi untuk menyebarluaskan pemahaman yang lebih inklusif dan memperkuat toleransi antaragama. Namun, masih ada sekitar 22,2% responden yang menyatakan ketidakpercayaan mereka bahwa dakwah digital dapat meminimalisir dalam polarisasi kehidupan beragama masyarakat. Artinya hal ini mengisyaratkan bahwa masih ada skeptis dari pandangan yang masyarakat pada metode penyebaran informasi moderasi beragama melalui dakwah digital.



Tindakan pengawasan juga tidak kalah penting bagi sebagian besar responden, karena bagi mereka informasi penyebaran itu harus diawasi secara ketat agar penyebaran informasi tidak ada sedikitpun yang melanggar hukum prinsipdan prinsip beragama. Persentase 70.4% ini mengindikasikan adanya kesadaran akan pentingnya pengawasan dalam mencegah penyebaran ideologi ekstrem melalui dakwah digital. Sementara itu, 29,6% responden berpendapat bahwa informasi mengenai penanaman ideologi sebaiknya dibiarkan tersebar luas tanpa adanya pengawasan. Hal ini mencerminkan adanya variasi pendapat responden antara mengenai perlunya pengawasan terhadap konten dakwah digital dalam konteks menjaga keselamatan dan keamanan agama.

Apakah Anda setuju bahwa dakwah digital dapat menjadi solusi untuk menghadapi tantangan moderasi beragama di era digital ini?



mayoritas responden (46,3%) sangat setuju bahwa dakwah digital memiliki potensi besar sebagai solusi menghadapi untuk tantangan moderasi beragama di era digital saat ini. Hal ini menunjukkan bahwa banyak dari mereka percaya bahwa dakwah digital dapat menjadi sarana efektif untuk mempromosikan nilainilai moderasi dalam agama dan mengurangi potensi ekstremisme serta polarisasi agama.

sisi lain, sebagian responden (42,6%)menyatakan pendapat "biasa saja", yang menunjukkan ketidakpastian atau ketidakyakinan mereka terhadap efektivitas dakwah digital dalam menangani tantangan moderasi beragama. Hal ini bisa mengindikasikan bahwa meskipun ada ketertarikan terhadap dakwah digital, namun masih ada keraguan terkait seberapa efektifnya dalam memoderasi pandangan keagamaan di era digital.

Sementara itu, sebagian kecil responden (11,1%)menyatakan ketidaksetujuan terhadap peran dakwah digital sebagai solusi untuk tantangan moderasi beragama. Perspektif ini mungkin muncul dari pandangan skeptis terhadap efektivitas dakwah digital atau dari keyakinan bahwa pendekatan lain lebih tepat dalam mengatasi tantangan tersebut.

Secara keseluruhan, hasil penelitian menunjukkan adanya pendapat di kalangan variasi responden terkait peran dakwah digital dalam menghadapi tantangan moderasi beragama di era digital. Hal menunjukkan kompleksitas ini fenomena dakwah digital dan pentingnya menggali terus pemahaman lebih untuk dalam mengoptimalkan dakwah peran digital mempromosikan dalam moderasi beragama di masyarakat.



Berdasarkan kuesioner tersebut menyatakan bahwa responden mayoritas sebanyak (57,4%)mengungkapkan bahwa dakwah digital memiliki keunggulan mencakup lebih banyak audiens vang memiliki akses internet. ini mencerminkan bahwa teknologi informasi penggunaan memungkinkan dakwah digital untuk menjangkau khalayak yang lebih luas daripada metode dakwah konvensional.

sebagian responden lainnya dengan responden sebanyak (31,5%) menganggap bahwa dakwah digital dan konvensional memiliki tujuan yang sama, namun memiliki tingkat efektivitas yang berbeda. Meskipun ada pengakuan terhadap potensi dakwah digital dalam mencapai audiens yang lebih besar, namun masih ada keraguan terkait seberapa

efektifnya dalam mempengaruhi pemahaman dan sikap keagamaan.

Artinya masih ada kisaran responden berpendapat (11,1%)bahwa dakwah digital tidak lebih efektif dibandingkan dengan metode dakwah konvensional. Pandangan ini ketidakpercayaan muncul dari terhadap pengaruh media digital dalam menyampaikan pesan agama secara efektif atau dari keyakinan bahwa interaksi secara langsung dapat memberikan efek yang lebih efektif dibandingkan dengan dakwah yang dilakukan secara digital dalam membangun konsep beragama.

Dengan demikian, penelitian ini dilakukan untuk memberikan landasan yang kuat bagi upayaupaya lebih lanjut dalam mengoptimalkan peran dakwah digital sebagai alat untuk memperkuat moderasi beragama dan mempromosikan toleransi masyarakat.

Kesimpulan

Penelitian ini menyoroti peran penting dakwah digital dalam konteks meningkatkan moderasi beragama di tengah dinamika era digital. Melalui analisis kuantitatif menggunakan kuesioner dan metode simple random sampling, penelitian ini memperoleh beragam pandangan dari responden terkait efektivitas dan dampak dakwah digital masyarakat Indonesia.

Mayoritas responden menyatakan bahwa dakwah digital memiliki potensi besar dalam menjangkau audiens yang lebih luas dan membantu mengurangi polarisasi agama. Namun, terdapat juga pandangan skeptis yang menyoroti tantangan kompleks yang dihadapi dalam memanfaatkan dakwah digital untuk tujuan moderasi beragama.

Hasil penelitian juga mengindikasikan bahwa konten dakwah digital memiliki pengaruh signifikan terhadap sikap, keyakinan, dan perilaku individu dalam konteks keagamaan. Meskipun mayoritas responden mengalami perubahan positif dalam toleransi dan moderasi beragama setelah terpapar konten dakwah digital, sebagian responden juga menunjukkan ketidakpastian terhadap dampak yang dirasakan.

Selain itu, kesadaran akan pentingnya pengawasan konten dakwah digital sebagai langkah preventif dalam mencegah penyebaran ideologi ekstrem juga menjadi perhatian dalam penelitian Hal ini. ini menunjukkan kompleksitas dalam mengelola dakwah digital sebagai alat untuk memperkuat moderasi beragama, yang membutuhkan keseimbangan antara kebebasan berekspresi dan kebutuhan akan keamanan dan keselamatan agama.

DAFTAR PUSTAKA Jurnal

Arif, K. M. (2020). Konsep Moderasi Islam dalam Pemikiran. Millah: Jurnal Studi Agama, 19(2), 307–344.

https://doi.org/10.20885/millah.vol 19.iss2.art6

Arif, K. M. (2021). Concept and Implementation of Religious Moderation in Indonesia. Al-Risalah: Jurnal Studi Agama dan Pemikiran Islam, 12(1), 90–106. https://uia.e-journal.id/alrisalah/article/view/12 12

Dhora, S. T., Hidayat, O., Tahir, M., Arsyad, A. A. H. J., & Nuzuli, A. K. (2023). Dakwah Islam di Era Digital: Budaya Baru" e-Jihad" atau Latah Bersosial Media. Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan, 17(1), 306-320.

Hefni, W. (2020).Moderasi Beragama dalam Ruang Digital: Studi Pengarusutamaan Moderasi Beragama di Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri. **Jurnal Bimas** Islam, 13(1), 1-22. https://doi.org/10.37302/jbi.v13i1.18 2

Husna, U., & Thohir, M. (2020). Religious Moderation as a New Approach Learning to Islamic Religious Education in Schools. Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam, 14(1),199-222. https://doi.org/10.21580/nw.2020.14 .1.5766

Irawan. (2018). Al-Tawassut waal-I'tidal: Menjawab Tantangan Liberalisme dan Konservatisme Islam. Jurnal Afkaruna, 14(1). https://doi.org/10.18196/aiijis.2018. 0080.49-74

Mawardi, A. (2023). Edukasi pendidikan agama islam dalam pemanfaatan sumber-sumber elektronik pada siswa madrasah ibtidaiyah. Journal on Education, 6(1), 8566-8576.

Sunaryanto, S., & Rizal, S. (2023). Ideological Construction of the Mass Media: Study of Religious Moderation News in the National Online News Media and its Relation to Moderate Da'wah. Ilmu Dakwah: Academic Journal for Homiletic Studies.

https://doi.org/10.15575/idajhs.v17i 1.18109.

Thadi, R. (2022). Kampanye Moderasi Beragama di Ruang Digital Indonesia. Manhaj: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Masyarakat, 11(02), 171–186.

Buku

Bakti, A. F. (2021). Membangun Moderasi Beragama dalam Perspektif Komunikasi Lintas Budaya. Dalam A. Subhan & Abdallah (Eds.), Moderasi Konstruksi Beragama: Catatan Guru Besar UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. PPIM UIN Jakarta

Rukajat, A. 2018. Pendekatan Penelitian Kuantitatif Quantitative Research Approach. Cetakan ke. Yogyakarta: Deepublish (Grup Penerbitan **CV** Budi Utama). https://books.google.co.id/books/ab out/Pendekatan_Penelitian_Kuantita tif Quanti.html?id=1pWEDwAAQB AJ&redir_esc=y

Sugiyono. 2001. Metode Penelitian Bisnis. Bandung: Alfabeta.